

2022. FEBRUÁR 17. // CSÜTÖRTÖK // 003

MFI- ÚJSÁG



A Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Kar Modern Filológiai Intézetének havonta megjelenő újságja



Tartalomjegyzék

Interjú a Bölcsészettudományi Kar dékánjával: Dr. Illésné dr. Kovács Mária.....7.oldal

Hallgatói interjúsorozat:

Bemutakozik Halász Petra szerkesztőségi tag.....10.oldal

Interjú Bede Bianka szerkesztőségi taggal.....11.oldal

Interjú Trója Andrással, a Rendezvényszervező Bizottság elnökével12.oldal

Oktatói interjúsorozat:

Angol Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszék: Mátyás Anikó.....15.oldal

Német Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszék: Barna László.....16.oldal

Alkalmazott Nyelvészeti és Fordítástudományi Tanszék: Sasvári Anna.....17.oldal

Modern Filológiai Intézet - Önfejlesztő Estek:

Sport Est - Gyurán Ádám Gyula.....19.oldal

Kultúra Est - Tizedes Ákos.....21.oldal

Zene Est - Drótos Viktor.....24.oldal

Tanítsunk Magyarorszáért! program:

Murvainé Ádám Anetta beszámolója:

A Tanítsunk Magyarorszáért 2022. februári táborról.....27.oldal

Interjú Tanítsunk Magyarorszáért! szupervizoraival és mentoraival.....29.oldal

Erasmus Day:

Rotterdami Erasmus élete.....34.oldal

Beszámoló az Erasmus Day-ről.....35.oldal

Hallgatók külföldi élményei.....37.oldal

Hallgatók tollából..... 43.oldal

Sportrovat – A kézilabda Európa- bajnokság.....50.oldal

Újdonságok az Egyetemen - Multilingual World Café.....52.oldal

Szerkesztőség:

Főszerkesztő:

Sári Patrik

Vezető szerkesztők:

Halász Petra

Trinác Judit

Médiaszakértő:

Gyurán Ádám Gyula

Szerkesztők:

Bede Bianka

Dornfeld Zoltán

Juhászné Sólyom Alexandra

Menyhárt Eszter

Pálinkás Mercédesz

Tóth Dorina

Lektor:

Dr. Kriston Renáta

Szerkesztőségünk vezetősége:



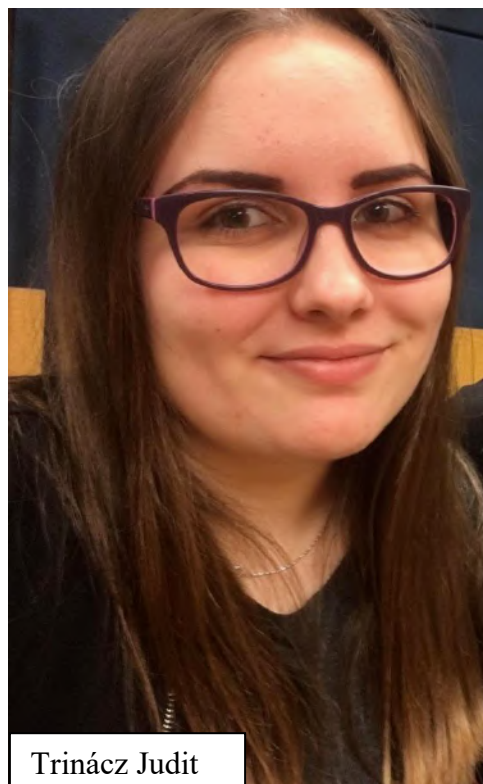
Halász Petra



Sári Patrik

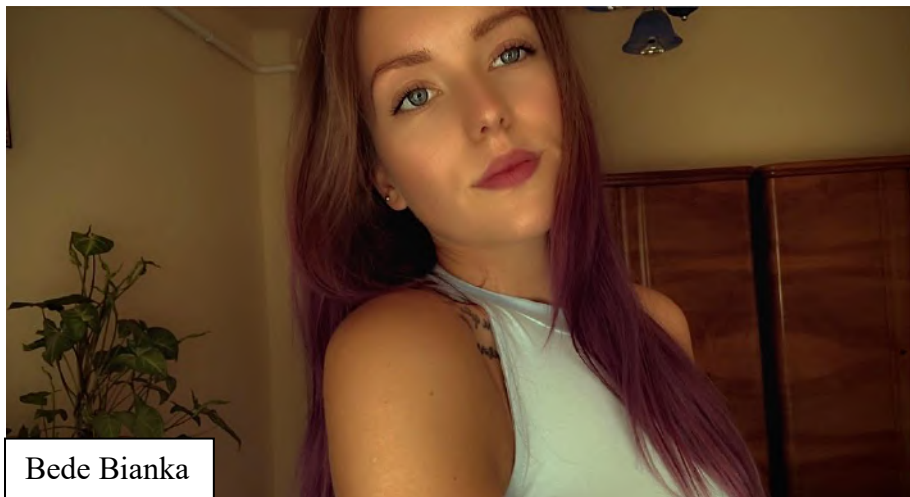


Gyurán Ádám Gyula



Trináczi Judit

Szerkesztőségünk tagjai:



Bede Bianka



Menyhárt Eszter



Tóth Dorina



Pálincás Mercédesz



Dornfeld Zoltán



Juhászné Sólyom Alexandra

INTERJÚ A BÖLCSESZETTUDOMÁNYI KAR DÉKÁNJÁVAL: DR. ILLÉSNÉ DR. KOVÁCS MÁRIA

Ez alkalommal volt szerencsénk találkozni a Bölcsészettudományi Kar Dékán Asszonyával, Dr. Illésné dr. Kovács Máriával, és interjút készíteni vele. Nagy örömünkre szolgált, hogy tudtunk vele beszélgetni, hatalmas élmény volt számunkra és köszönjük, hogy fogadott minket.

Mióta tanít az egyetemen, mióta tölti be a dékáni pozíciót?

Dr. Illésné Dr. Kovács Mária vagyok, 1994-től vagyok az egyetemen főállású alkalmazott, ami azt jelenti, hogy az alapítás egy másfél évét leszámítva gyakorlatilag részese voltam a folyamatnak, amelynek eredményeként idén 30 éves a Kar. Ha egyéni utat nézünk, akkor természetesen, mint mindenki más végigjártam az összes lépcsőfokot. Tanársegédként kezdtem és aztán fokozatosan jutottam előre a hierarchiában, a vezetői feladatok ellátását először dékánhelyettesként kezdtem 2 ciklusban, aztán dékániként 2009-től.



Milyen feladatokkal foglalkozik?

Olyan feladatokkal nézek szembe, mint a kar szakmai, kutatási, koordinációs tevékenységének összehangolása, adminisztratív működtetése, gazdasági feladatok irányítása. Ezt mind természetesen folyamatosan változó jogszabályi környezetben kell megtennünk, hogy megfeleljünk az aktuális kihívásoknak. A folyamatosan változó felsőoktatási törvény adta keretek között lehetőség szerint olyan képzési portfóliót kell kialakítanunk, amely Borsod megye és Észak-Magyarország számára vonzó, és amely az itt végzett fiatalok megtartását is szolgálja. Olyan képzéseket kell indítanunk, melyeknek van munkaerőpiaci relevanciája, hogy el tudjanak helyezkedni a fiatalok elsődlegesen a térségben. Mindemellett természetesen egy olyan színvonalú kutatási és képzési portfóliót kell folyamatosan működtetnünk, amelynek eredményeként versenyképesek vagyunk az ország más felsőoktatási intézményeiben működő bölcsészettudományi karokkal is.

Tudna nekünk mesélni a Kar fejlődéséről, hogyan indult 30 éve, hol állunk jelenleg?

Tulajdonképpen onnan indultunk 1992-ben, hogy volt egy intézet, volt néhány szak, és oda jutottunk, hogy mára rengeteg képzési lehetőséggel a teljes portfóliót lefedve alapszaktól a doktori képzésig minden képzési szinten kínálunk képzést. A már diplomával rendelkezők számára is biztosítunk képzéseket, és folyamatosan ezer fölött van a hallgatói létszámunk, ami egyáltalán nem rossz szám. Azt gondolom, hogy 2022-re eljutottunk odáig, hogy nem csak ismertek, hanem elismertek vagyunk hazánkban és az országhatárainkon kívül is, illetve nagyon sok Erasmus kapcsolattal rendelkezünk. Ez a 30 év, ha végignézzük, az építkezés, a kiteljesedés és a folyamatos változás időszaka volt. Tehát az első egy-két évben nem is itt volt a Kar, ahol most, hanem a főépületben, a kollégiumokban szétszórta és aztán vásárolta meg az egyetem ezt az épületet. Most viszont, ha minden igaz, az idén el is költözzük, mármint azok az intézetek, melyek itt vannak ebben az épületben.

Hogyan lehet a jelentkezők számát szinten tartani?

A folyamatos szinten tartás nagyon komoly erőfeszítést kíván, hiszen mindig olyan szakokat kell indítanunk, amelyekre vélhetőleg van hallgatói érdeklődés.

Figyelembe véve az akkreditációs eljárást, ami legalább két év, de inkább több, megszületik egy gondolat, hogy milyen szakot szeretnénk, azt ki kell dolgozni, akkreditáltatni és utána meghirdetni. A legutolsó ilyen a gyógypedagógia szak indítása volt, mert már nagyon régóta érződött a régióban, hogy szakemberhiány van. Nagy kihívás volt, de büszkén mondhatom, hogy nagyon sok hallgatónk van. Mindemellett a nemzetközi tanulmányok alapszakot is beindítottuk, amire szintén tisztességes érdeklődő és felvételiző létszámot tudunk a magunkénak. Folyamatosan dolgozunk azon, hogy melyek azok a területek, ahol tudunk indítani új szakot, melyre remélhetőleg lenne hallgatói érdeklődés is.

30 éves idén a Kar, van esetleg terv a megünneplésére?

Igen, természetesen nagyon foglalkoztat minket a gondolat, hogy ezt méltóképpen meg kell ünnepelni. Nyilván a járványhelyzetre való tekintettel is úgy tervezzük, hogy erre ősszel kerítenénk sort, abban a hitben, hogy addigra már a vírushelyzet nem fog minket befolyásolni abban, hogy kontakt formában tudjuk megünnepelni. Én azt gondolom, hogy ez a 30 éves évforduló mindenképpen megkívánja, hogy meghívjuk mindazon kollégáinkat és volt kollégáinkat, akik a Karon jelentős szerepet vállaltak ezekben az évtizedekben. Egy egynapos színvonalas emlékkonferencia keretében szeretnénk, ha megtörténne ez a megemlékezés. Azonban maga az ünnepelés nem csak azt az egy napot fogja jelenteni, hanem ebben az évben az összes létező konferenciát ennek jegyében fogjuk szervezni, illetve tervezünk legalább egy (de valószínűleg kettő) jubileumi kötetet, ahol megpróbáljuk bemutatni a kar jelenlegi kutatói, oktatói sokszínűségét. Szeretnénk egy filmet is készíteni a Kulturális Antropológia Tanszék segítségével, egy kartörténeti, vagy a kar jelenlegi helyzetét bemutató alkotást, amely anyagot egy pendrive-on, bársonydobozban, elegáns kivitelben szeretnénk hozzárendelni, így növelve az ünnepség-sorozat exkluzivitását. Természetesen nagymértékben számítunk arra, hogy a Hallgatói Önkormányzat és a hallgatók is velünk ünnepelnek. Ilyenkor szoktak lenni jubileumi szakestek, amit a korábban végzett évfolyamok számára hirdet meg a Hallgatói Önkormányzat.

Tudná részletezni nekünk, hogy pontosan mit foglalnak magukba az előbb említett kötetek?

Mivel a karunk elsődlegesen kutatással és oktatással foglalkozik, ezért ezekhez a tevékenységekhez köthető eseményekről kell majd beszélnünk. Az előbbieken említett reprezentatív konferencia mellett lesz számos olyan megjelenési forma és lehetőség, ahol elsősorban a kutatási eredmények, az egyéni kutatói kvalitások bemutatása kerülhet előtérbe. Még meglátjuk, hogy a kötet miként jelentik meg, az a célkitűzés, hogy terjedelmében és tematikájában is valamilyen módon a 30 évhez is köthető legyen. Mivel a Kar nagyon sokféle és szerteágazó, ezért ez még képlékeny. Hiszen a kar három nagy tudományterületet fed le, a bölcsészettudományokat, társadalomtudományokat, illetve pedagógiai tudományterületet, tehát ebben a kötetben ezen tudományterületeket kell majd reprezentatív módon felmutatnunk. Ez az információ az intézeten belül már minden kollégához eljutott, fontos, hogy mindenki úgy készüljön, hogy legalább egy érdemi tanulmánnyal meg tudjon jelenni ebben a kötetben. Az erre való felkészülést már most el kell kezdeni ahhoz, hogy ebből az ősz folyamán egy kézbe vehető produktum legyen.

Mit várhatnak a hallgatók majd a későbbiekben, milyen új szakok vannak tervben?

Ami most folyamatban van, az a tanárképzők szakjainak a bővítése természettudományi szakokkal. Azt lehet észrevenni, hogy nagyrészt az egész magyar közoktatási rendszerben hiányoznak a természettudományokat oktatni képes szakképzett oktatók, tehát ezen a területen biztos, hogy lesz változás. Nekünk olyan a szakokat kell beindítanunk, melyekhez megvan a szükséges humán erőforrás a műszaki karokon, tehát matematika, fizika, kémia, informatika, esetleg biológia. Ezekkel kell kiegészítenünk, mivel a tanárképzési portfóliónk jelenleg féloldalas. Most jelent meg a rendelet a tanárképzés KKK-jának változásáról, ami azt jelenti, hogy csökken a képzési idő és ezzel együtt a tanárképzés szakmai tartalmának újragondolása is zajlik. Így most tudjuk majd beadni az akkreditációs eljárásra ezeket a szakokat, és ha ezeket párba állítjuk a meglévő szakjainkkal, akkor óriási lesz a szak választék. Ha sikerül még a testnevelésben is gondolkodnunk és azt is akkreditáltatni, akkor a teljes portfóliót le fogjuk tudni fedni.

HALLGATÓI INTERJÚSOROZAT





INTERJÚ BEDE BIANKA SZERKESZTŐSÉGI TAGGAL

Mesélj magadról, mit tanulsz az egyetemen, mik a terveid?

Bede Bianka vagyok, a Miskolci Egyetem elsőéves anglisztika szakos hallgatója. Nagyon szeretek idegen nyelveket tanulni, többek között az angolt, ezért választottam az anglisztika szakot. Az alapképzés elvégzése után fordító és tolmács mesterképzésen fogom folytatni a tanulmányaimat, illetve szeretnék még franciát, olaszt és spanyolt is tanulni és nyelvvizsgát tenni ezekből a nyelvekből.

Mi volt az egyetemi léted legjobb pillanata?

Bár még csak fél éve vagyok az egyetem hallgatója, már így is rengeteg sok jó pillanattal gazdagodtam. Többek között a gólyatáborban töltött pár napot említeném elsősorban, hiszen itt olyan emberekkel ismerkedhettem meg, akik támogatnak, ösztönöznek az élet minden területén és bennük új barátokra, illetve családra leltem. Másrészt a különféle egyetemi rendezvények, hallgatói estek, bálók, illetve a megannyi hagyományőrzéssel kapcsolatos programok is mind rengeteg jó pillanatot okoztak számomra!

Milyen terveid vannak a jövőre nézve?

Az egyetem elvégzése után szeretnék fordítóként, vagy tolmácsként dolgozni, majd később egy saját fordítóirodát nyitni. Hosszú még az út addig, hogy mindezt elérjem, azonban az egyetem egy biztos pontot jelent számomra mindehhez.



BEMUTATKOZIK HALÁSZ PETRA VEZETŐ SZERKESZTŐ

Mesélj magadról, mit tanulsz az egyetemen, mik a terveid?

Sziasztok! Halász Petra vagyok, negyedéves történelem és földrajz tanár szakos hallgató. 2018-ban kezdtem az egyetemet.

Mi volt az egyetemi léted legjobb pillanata?

Az egyetemi létem legjobb pillanatához 2 fontos eseményt is tudok kötni.

Az egyik a 2018-as augusztusi gólyatábor volt, amikor megismertem a jelenlegi szaktársaimat és új barátokat szereztem, új élményekkel gazdagodtam, felfedeztem a selmeci diák hagyományokat, ami fontos része lett az egyetemi létemnek. A másik, amikor az első vizsgaidőszakot sikerrel lezártam, minden terhet letettem, és a megismert új barátokkal elmentünk ezt közösen megünnepelni.

Milyen terveid vannak a jövőre nézve?

Szeretnék jó eredménnyel lediplomázni, igaz ez majd még 2 év múlva lesz, de ez az egyik legfontosabb célom jelenleg. A pedagógus szakvizsgát is mindenképpen le szeretném tenni a jövőben. Valamint gondolkodom azon, hogy levelező tagozaton vagy gyógypedagógus, vagy pszichológus alapképzést szerezzek, viszont ez még nagyon képlékeny ötlet, ezért semmi nem biztos azon kívül, ha elkezdem a gyógypedagógus képzést, azt itt szeretném a Miskolci Egyetemen, mert nagyon a szívemhez nőtt a Kar.

INTERJÚ TRÓJA ANDRÁSSAL, A RENDEZVÉNYSZERVEZŐ BIZOTTSÁG ELNÖKÉVEL

Mióta vagy az egyetemen, milyen szakon tanulsz?

2016 óta vagyok a Miskolci Egyetem hallgatója, azon belül a Bölcsészettudományi Karon, angol nyelv és kultúra-erkölcstan és etikatanár képzésben tanulok.

Mióta vagy a HÖK tagja?

A Hallgatói Önkormányzat 2020 óta tart számon, azóta dolgozok benne.

Mesélj az általános és kollégiumi ügyekért felelős alelnökként betöltött pozícióról!

Kihívásos pozíciókat töltök be, viszont abszolút nem karakteridegen tőlem. Mint általános alelnök lényegében az önkormányzat elnökét helyettesítem, de ez igazából papírforma. Számtalan pénzügyi beszámolót, rendezvény- és projektötletet közösen az elnökséggel dolgozunk ki, ezen belül nekem a pénzügyi számítások a legmeghatározóbb osztályrészem, valamint a kapcsolattartás. Mint a kollégiumi bizottságnak az elnöke, természetesen a bentlakó és bent lakni kívánó hallgatók megkereséseit kell megválaszolnom. Ez egy 0-24-es munka, mivel, ha valakinek panasa van, nekem tudni kell abszolválni. Ezentúl, elég sok mindent pontosan kell tudni, hogy jogszerűen tudjak eljárni a hallgatói igények teljesítésének érdekében.

Miért érdemes kollégistának lenni a Miskolci Egyetemen?

Véleményem szerint két indok, amiért jó miskolci egyetemistaként kollégistának lenni: Az egyik egy teljesen általános, minden kollégiumra igaz állítás, a másik specifikus: azért jó és érdemes, mert önállóságra sarkall olyan közegben, ami tud támogató és szórakoztató lenni szimultán. Ez abszolút keveset hangoztatott tulajdonsága a koliknak, de kevés ember kárára vált az önállóság tulajdonságjegyeinek megszerzése. A másik és lényegesebb szempont számunkra, az maga a közösség és kampusz. Az ország leggyönyörűbb kampusza veszi körül a hallgatókat, amit leginkább a bentlakók élveznek ki. A közösség pedig abszolút családias, még azon hallgatók számára is, akik nélkülözik az egyetem kínálta hagyományörzés lehetőségét. Viszont azzal karöltve, családot tud nyerni vele a hallgató.



Rendezvényszervező bizottsági elnökként, hogy veszel részt a Kar életében?

Őszintén szólva az én munkám, mint a Rendezvényszervező Bizottság feje, majdnem, hogy elválaszthatatlan a nagybetűs egyetemi élet képétől és fogalmától. Legyen szó gólyatáborról, kvízestekről, társasági rendezvények lebonyolításáról, személyes események megrendezéséről egészen a slam poetry estekig, netán hajnalig tartó klubbulikig, tágan ki tudom szolgálni a Kar igényeit. Nagyban köszönetet tudok mondani a bizottságom töretlen és szorgalmas munkájáért, mivel ehhez abszolút kellenek ők is, de én magam a szervezettől a kivitelezésig végig ott vagyok.

Mesélj pár szóban a bizottság életéről, kik a tagjai?

Jelenleg az RB tagjaként tartja számon Kovács Zsófiát, Daneluszki Fannit, Tóth Leventét és Földessy Rékát. Egészen másodévtől hatodévig van létszám, ami arra enged következtetni, hogy inkább a feladatmegoldás és karaktererősség a befolyásoló tényező nálunk, mintsem a kor. Fannit főleg kreatív munkával bízom meg, flyerek, poszterek, kvízestek elkészítésével. Réka már hosszú évek óta velem dolgozik Balaton SOUND, Sziget és Be My Lake fesztiválokon, így a beszerzés és szervezést vele szoktam megosztani. Zsófi és Levente abszolút a megvalósítás részét képezik, amit kreatívan és precízen kiviteleznek.

Pár szóban mesélnél az idei félévben tervezett rendezvényekről?

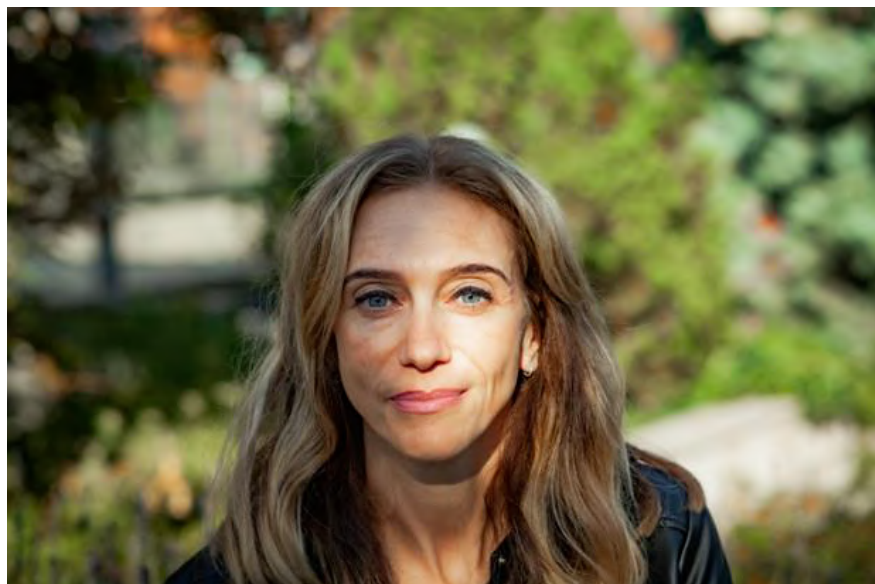
A 2021/2022-es tanév II. félévében abszolút meg fogjuk emelni a rendezvények számát. Ezt azért érdemes megjegyezni, mivel előző félévben is voltak szép számmal, de főleg a bALEKokítások vettek el több értékes hetet, amire nem akartam rászervezni semmit az átlagos, ismerkedős esteken túl. Viszont a tavasz remek alkalom több szabadtéri rendezvényre és öntevékeny csoportok támogatására. Konkrétumok: a regisztrációs hét vasárnapján tartandó szemeszternyitó, slam poetry est februárban, tavaszi kvízest márciusban és filmmaraton valamikor március és április között. Ezeken túl a szokásos zenés, táncos mulatságok sem maradnak el, viszont hektikus azoknak az ideje.

OKTATÓI INTERJÚSOROZAT



ANGOL NYELV- ÉS IRODALOMTUDOMÁNYI TANSZÉK:

MÁTYÁS ANIKÓ



Mit tanult és milyen szakon végzett Tanárnő?

A Miskolci Egyetemen tanultam angol nyelvtanár szakon, itt végeztem a mester szakot is, illetve a fordító szakon is diplomáztam, mint társadalomtudományi és gazdasági szakfordító.

Mióta tanít Tanárnő az egyetemen?

2018 februárjában kezdtem el a tanszéken tanítani.

Mi Tanárnő szakterülete?

A nyelvpedagógia, tanításmódszertan, a nyelvtanítás a mániám. Emellett a nyelvészet, a szocio- és pszicholingvisztika. Illetve a tesztelés, nyelvvizsgáztatásban is dolgozom immár 20 éve.

Miért a Miskolci Egyetemet választotta?

A tanszékvezető, Magnuczné dr. Godó Ágnes invitálására nagy örömmel jöttem a tanszékre dolgozni. Ez az öröm ma is töretlen. Mivel itt tanultam (sokan a jelenlegi kollégáim közül tanítottak engem korábban) tudtam, hogy jó helyre kerülök, segítőkész kollégák közé, akik kiváló szakemberek.

Tanárnő mit szeret a legjobban a Modern Filológiai Intézetben és az egyetemen?

A kézzelfogható kreativitást mind a diákokban, mind a kollégákban. Ide egyszerűen jó bejönni. Az Angol Tanszék közösségének tagjai széles látókörűek, érdeklődőek, lelkesek. Az egyetem pedig tényleg egy vibráló város a városban, ahogy a neve is sugallja, itt mindig történik valami érdekes. Nagyon szeretem a hatalmas parkot, ami az egyetemi épületek között terül el, és az egyetem mindig tartogat meglepetéseket. Még ma is találok ebben az izgalmas labirintusban olyan felfedezésre váró helyet, ahol még soha nem jártam.

NÉMET NYELV- ÉS IRODALOMTUDOMÁNYI TANSZÉK:

BARNA LÁSZLÓ

**Mit tanult és milyen szakon végzett Tanár Úr?**

Összesen háromszor végeztem a Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi és egyszer a BME Gazdaságtudományi Karán. Alapdiplomám szerint magyar–német szakos tanár vagyok, doktori abszolutóriumomat irodalomtudományból szereztem egyetemünk „A modern irodalom történeti és elméleti modelljei” programján.

Mióta tanít Tanár Úr az egyetemen?

2012 óta doktoranduszként, majd doktorjelöltként óraadója, később tudományos segédmunkatársa, 2021 áprilisától pedig egyetemi tanársegédje vagyok intézetünk Német Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszékének.

Mi Tanár Úr szakterülete?

A műfordítás elmélete és gyakorlata, a kulturális fordítástudomány áll jelenleg érdeklődésem középpontjában, de elbeszéléseleméleti kérdések is foglalkoztatnak. Szabó Lőrinc költészetére és fordításszövegeire Kabdebó Lóránt professzor hívta fel a figyelmem, amiért azóta is hálával gondolok rá, emellett a német romantika irodalmát szintén örömmel olvasom.

Miért a Miskolci Egyetemet választotta Tanár Úr?

Hallgatóként tanárain rendkívül inspirálóan hatottak rám: számos irodalomtörténeti és -elméleti órát a mai napig elevenen őrzök emlékezetemben. Több sikeres konferencia-előadás után, egy OTDK-győzelmet követően izgalmasnak tűnt az oktatói-kutatói pálya, s jelentkeztem egyetemünk Irodalomtudományi Doktori Iskolájába, ahová fel is vettek. A Doktori Iskola és a Német Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszék a külföldi tanulmányútjaimat és konferencia-előadásaimat is támogatták, ami rendre ösztönözt a kutatásban. 2015-ben témavezetőként is volt alkalmam segíteni egy motivált és tehetséges hallgatót, Csontos Ritát, aki a XXXII. OTDK-án II. helyezést ért el. Ilyen és ehhez hasonló tanár–diák és kutatói örömek közben fogalmazódott meg bennem határozottabban, hogy a Miskolci Egyetemen szeretnék a továbbiakban is tanítani.

Tanár Úr mit szeret a legjobban az intézetben és az egyetemen?

Azt gondolom, egyetemünk valódi kampusz jellege nagy kincs. Számos lehetősége van a hallgatóknak és az oktatóknak – érdeklődésük szerint – tanulni, kutatni, külföldi tanulmányutakon és projekteken részt venni, sportolni vagy szórakozni. Tapasztalatom szerint ezért is választja megannyi középiskolában végzős diák a Miskolci Egyetemet.

Emellett feltétlenül ki kell emelni a Modern Filológiai Intézetben azt a támogató környezetet, amelyben a hallgatók és az oktatók a tanulásban és a közös munkában együttműködhetnek.



ALKALMAZOTT NYELVÉSZETI ÉS FORDÍTÁSTUDOMÁNYI TANSZÉK:

SASVÁRI ANNA

Mit tanult és milyen szakon végzett Tanárnő?

Habár 3 éves korom óta bölcsész akartam lenni, családi nyomásra érettségi után közgazdásznak tanultam. (Ezen a területen aztán kicsit túl is képeztem magam: három diplomám lett belőle.) Felnőtt fejjel döntöttem úgy, hogy valóra váltom az álmomat, és 2017-ben megszereztem a Miskolci Egyetemen az angoltanár MA diplomámat.

Mióta tanít Tanárnő az egyetemen?

2019. március 1-je volt az első munkanapom.

Mi Tanárnő szakterülete?

A Miskolci Egyetem Irodalomtudományi Doktori Iskolájának kulturális fordítástudományok programjában vagyok másodéves hallgató. Kutatási területem a gyermeki irodalmi fordítások. Habár még nem érzem úgy, hogy bármi is az én szakterületem lenne, a fordítástudományról és az alkalmazott nyelvészetről valamivel többet tudok már, mint például a közgazdaságtanról. Ennek nagy részben az is az oka, hogy ez sokkal jobban érdekkel, ezt kifejezetten élvezettel tanulom, kutatom.

Miért a Miskolci Egyetemet választotta Tanárnő?

Habár miskolciként elsősorban, bevallom, praktikus oka volt, hogy a Miskolci Egyetemre jöttem, boldog voltam, hogy itt szerezhettem meg azt a diplomát, amelyre már évtizedek óta vágytam. Több barátom is rögtön érettségi után ide felvételizett, velük jártam bulizni az E/2-be és szakesteken is volt szerencsém részt venni. (Most is itt díszleleg az étkezőnkben az egyik korszak.) Mindig is vonzó volt számomra a hallgatói élet, a hagyományok és a mindannyiunk által szeretett kampusz. Felemelő érzés – főleg tavasszal – bejönni, beszippantani a friss levegőt, beszélgetni a főbejáraton. Minden áldott nap büszkeséggel tölt el, hogy ide járhattam és hogy itt dolgozhatok.

Tanárnő mit szeret a legjobban az intézetben és az egyetemen?

Egyértelműen azokat az embereket, akikkel dolgozom: a kollégáimat és a hallgatóinkat. Ráadásul abban a szerencsés helyzetben vagyok, hogy csütörtökönként átülhetek az iskolapadba, és a legzseniálisabb tanároktól tanulhatok a Doktori Iskolában. Lelkes, támogató, nagytudású, hasonlóan hallgató-központú kollégáim vannak, akiknek többségét már hallgatóként is ismertem, csodáltam. Az intézetben több olyan kollégám van, aki már régóta dolgozik az egyetemen, és mintegy mentorként segít, hogy fejlődhessek. Úgy érzem, a hallgatókkal is jó a viszonyom. Azt hiszem, ők is tudják, hogy nemcsak tudást akarok átadni, de szeretek közöttük lenni, őszintén fontos számomra, hogy sikeresek és boldogok legyenek a tanulmányaik alatt és után is. Nagyszerű érzés, amikor egy-egy hallgató a folyosón már métereikről mosolyogva köszön. Amikor az egyetemen vagyok, az nekem olyan, mintha szanatóriumban lennék. Főleg órákon érzem azt, hogy szinte agyamosott állapotba kerülök: nem létezik semmi más, csak a hallgatók és én, és ez a kicsi világ ott, a tanteremben, akármi is van, boldoggá tesz.

ÖNFEJLESZTŐ ESTEK



ÖNFEJLESZTŐ SPORTEST: GYURÁN ÁDÁM



Önfejlesztő Estek



Február 9-én este 19 órakor megkezdődött önfejlesztő est sorozatunk. Az első est középpontjában a sport állt. Az est folyamán Sári Patrik töltötte be a házigazda szerepét, míg vendége Gyurán Ádám volt. A tematika három részre tagolódott: a Forma 1-re, a kézilabdára, illetve a labdarúgásra.

A legelső téma a Forma 1-et takarta. Szűkítve ezen tág meghatározást, a hangsúlyt főként az előttünk álló 2022-es szezon lehetséges erőviszonyaira helyeztük. Természetesen nem mehettünk el szó nélkül a tavalyi szezon igencsak izgalmas, fordulatokkal teli, egyesek szerint „igazságtalan” befejezése mellett. Utóbbi megnevezés egyértelműen az utolsó, szaúd-arábiai nagydíj végkimenetelére vonatkozik, amikor is Max Verstappen „vitatott körülmények” között a verseny utolsó körében megelőzte az addig a futamot magabiztosan vezető címvédő, Lewis Hamiltont. Ezen kérdéskör még napjainkban is komoly feszültségeket generál, így igyekeztünk mi is megvitatni. Emellett kiemelten foglalkoztunk az előttünk álló szezon lehetséges erőviszonyaival, mind pilóta, mind csapatszinten egyaránt. Abban egyetértettünk, hogy a hibrid érában egyeduralgó a Mercedes, valamint kihívója a Red Bull, minden bizonnyal ebben a szezonban is a világbajnoki címért fog küzdeni, ugyanakkor reményünket fejeztük ki a Ferrari, netalán a McLaren esetleges felzárkózása mellett. Kitértünk egy kicsit a technikai oldalra is, ugyanis a 80-es évek óta először hozzák vissza a száguldó cirkuszba a szívóhatást, melynek köszönhetően az autók nagy valószínűséggel jobban fogják majd egymást követni a futamokon, ami ezáltal izgalmasabb versenyeket eredményezhet. Próbáltunk foglalkozni Lewis Hamilton társadalmi szerepvállalásával, valamint a rekord hosszúságúnak számító 23 futamos versenynaptárral.

Az est másik témája a magyar férfi kézilabda válogatott Európa-bajnoki szereplését takarta. Köztudott, hogy a férfi kézilabda válogatott rendkívül korán, már a csoportkört követően búcsúzott a részben hazai rendezésű Európa-bajnokságtól. Ennek a lehetséges okait próbáltuk felszínre hozni.

Egyetértés volt közöttünk afelől, hogy ez a sikertelenség főként mentális tényezőkre vezethető vissza, ugyanis a válogatott nem tudta előnnyé kovácsolni a budapesti Arénában helyet foglaló nagyjából 20 ezer fős magyar szurkolói csoportot. Megemlítettük, hogy nem tudtuk felvenni a torna rohanóvá váló ritmusát, valamint, hogy a kiélezett szituációkban rendre rossz döntéseket hoztak a játékosok.

Ami emellett még szembetűnő volt, hogy nem nagyon használtuk a mérkőzéseken a széleket, illetve, hogy átlövésekből is nagyon kevés gólt tudtunk szerezni. Abban is egyetértettünk, hogy nem volt igazán húzóembere ennek a csapatnak, aki a nehéz pillanatokban a hátára tudta volna venni a gárdát. Egy kicsit próbáltunk a jövőbe is látni, hogy a fennálló problémákat véleményünk szerint hogyan fogják majd orvosolni az erre alkalmas szakemberek. Még ha a jelen nem is éppen a legrózsásabb, de meggyőződésünk, hogy néhány éven belül ismét egy olyan magyar válogatottat fogunk a pályán látni, amely képes mosolyt csalni a magyar emberek arcára.

Az est zárótémája pedig a labdarúgást foglalta magába, nevezetesen a 2022-es katari világbajnokságot. Mint ismeretes, ez évben Katar ad majd otthont a labdarúgó világbajnokságnak november 21. és december 18. között. Az első vitapont ebből kifolyólag a korábbiaktól eltérő időszak, ugyanis a megszokottól teljesen más évszakban rendezik az idei kontinenstornát. Ennek háttérében egyértelműen az éghajlati viszonyok állnak, ugyanis még november-decemberben is 20-32 Celsius fok közötti átlaghőmérséklet fogja várni a stadionokban pályára lépő nemzeteket. Viszont ezen szokatlan időpont teljesen a feje tetejére állítja majd az európai bajnokságok lebonyolítását, továbbá emellett a Nemzetek Ligáját és a Európa-bajnoki selejtezősorozatot is. Szót ejtettünk mindezek mellett a Katarban a stadionok építése körül uralkodó, egyesek szerint embertelen munkakörülményekről. Katart sokan a pompa és a csillogás szinonimájaként azonosítják, s közöttünk is egyetértés volt afelől, hogy a rendezés elnyerésében meghatározó tényező volt a pénz kérdése. Az anyagi és a gazdasági szempontok mellett igyekeztünk egy kicsit esélyt is latolgatni, hogy melyek lehetnek azok a válogatottak, amelyek megszerezhetik a végső győzelmet, illetve, hogy kik lehetnek azok a játékosok, akik majd döntő faktornak bizonyulhatnak a zöld gyepen.



Önfejlesztő Estek

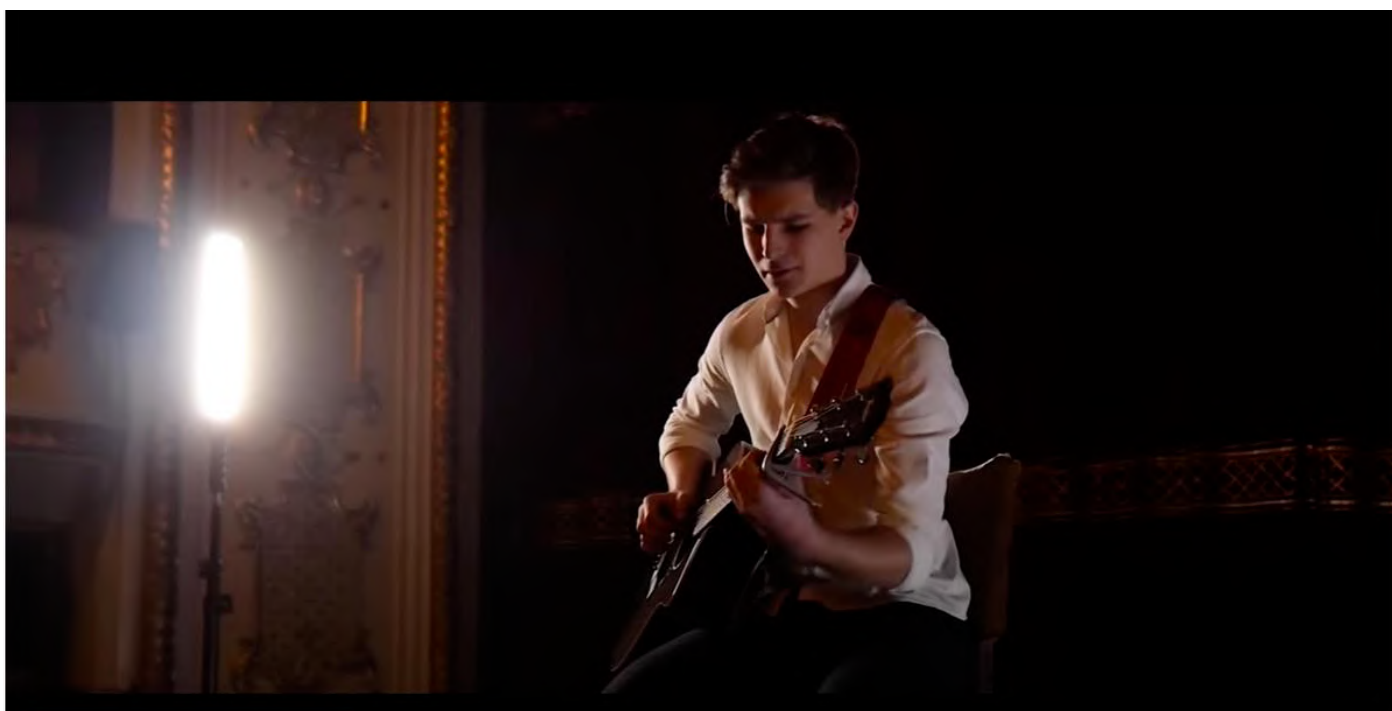


ÖNFEJLESZTŐ ZENE EST:

DRÓTOS VIKTOR

Nagyjából az első emlékezetesebb zenei hatás 7-8 éves koromban ért, amikor apukám zenéi között kutakodva megtaláltam egy Depeche Mode koncertfelvételt. Ezzel egy új dimenziót ismertem meg a világból: a zenét, és hogy milyen rajongani egy zenekarért. Innentől nem volt megállás, eldöntöttem, én is ezt szeretném később csinálni. Eleinte csak apró szárnypróbálgatásaim voltak, aztán felfedezve, hogy nagyon sokat kell tanulni ebben a szakmában is, elkezdtem fejleszteni magam. Jártam zongorázni, énekelni, és mellette otthon folyamatosan dalokat próbáltam írni. Hol sikerült, hol nem.

A következő szakasz az volt, amikor középiskolás lettem, és a gimnázium, ahová jártam, minden évben szervezett egy estet a Miskolci Nemzeti Színházban, ahol az iskola legtehetségesebb diákjai mutathatják meg művészi megnyilvánulásait. Nem volt kérdés, mindenképp menni akartam. A bejutáshoz egy házon belüli meghallgatáson kellett arany minősítést elérni.



Kilencedikben nekem csak az ezüst sikerült, mert ekkor még bőven megkérdőjelezhető volt az énektudásom, enyhén fogalmazva. Ennek ellenére végül sikerült bejutnom, mivel saját dallal indultam, és ez ritkábbnak számított. Hatalmas dolognak éreztem ezt, és elhatároztam, hogy legközelebb kérdés nélkül, arany minősítéssel szeretnék bekerülni. Erre csak 11.-es koromban került sor. Felmentem, elénekeltam a dalom, de még nem volt az igazi.

Végzős koromban, az utolsó ilyen rendezvényen viszont már sikerült valami olyat elérni a zenémmel, amit mindig is szerettem volna: hatást. Ekkoriban született meg az első olyan dalom, amivel már később, kiadói szinten is tudtunk foglalkozni, ez az Örökké. Egy barátommal forgattunk hozzá egy aranyos kis videóklipet, hogy a színházban, miközben éneklek, ez menjen a háttérben. Kimentem a színpadra és egy gitárral elénekeltam a dalt. Ahogy befejeztem, éreztem, hogy ez most más volt, mint az eddigiék. Két ismerősöm utána odajött hozzám, és azt mondták, hogy megkönnyezték. Ez volt talán az egyik legszebb emlékem ebből az időszakból.

A gimnázium után, egy barátom által elkerültem egy kiadóhoz, ahol elkezdődött a komolyabb munka. Éjszakákba nyúló telefonbeszélgetések, tervezések, hogy mi, hogy legyen. Rettenetesen izgalmas hónapok voltak ezek, aludni alig tudtam. Úgy tűnt, hogy meg fog történni, amiről egész életemben álmodtam. A kiadó az addig elkészült dalaim közül, éppen az Örökkét választotta, hogy abból csináljuk meg az első stúdiófelvételt és profi videóklipet. Beszélgettük, hogy hol, milyen képi anyagot kellene felvennünk hozzá, és végül pont a színházra esett a választásunk. Kicsit ez olyan érzés, hogy körbe értünk: innen indultam, és most, pár lépcsővel odébb újra itt vagyok. Nagyon jó volt! Külön boldogság nekem, hogy a videóban a családtagjaim és barátaim szerepelnek. Örök emlék marad ez.

Bár sokaknak tetszett a klip, mégis, a legtöbb rádiótól és zenei csatornától az volt a visszajelzés, hogy túl lassú dal. Ennek hatására elkezdtem dolgozni egy új, pörgős dalon. Sikerült is írni egy olyat, ami tetszett a kiadónak és nagyjából mindenkinek, akinek megmutattam, ez a Visszavágynék. Szép lassan elkezdett körvonalazódni, hogy milyen videóklipet fogunk forgatni hozzá. Budapesten forgattunk, két napon át különböző helyszíneken. Visszatekintve, talán ez volt a legnagyobb dolog, amit átéltem a zenével kapcsolatban. Mikor megjelent a klip, még a Petőfi tv-ben interjút is tudtam adni az akkori formációm gitárosával ezzel kapcsolatban. Nagyon izgalmas tapasztalatok voltak ezek.



Ekörül történt az is, hogy úgy nézett ki, zenekarom is van, és el tudtunk kezdeni koncertezni. Bálokon, céges rendezvényeken tudtunk fellépni. Az utolsó ilyen koncert a korábban említett gimnáziumom bálján történt, ahol megélhettük azt, milyen úgy játszani, hogy a közönség igazán élvezi, amit csinálunk. De ez sajnos már a vége volt. A koncert után feloszlott a zenekar, és ezzel együtt én is valahogy elfáradtam ebben a világban. Úgy éreztem, nagyon sok munkát és pénzt befektettünk családi szinten, de még mindig nagyon-nagyon távol voltunk attól, amit szerettem volna. Szépen lassan, napról napra más irányba csoportosult át a figyelmem.

Életem egy nagyon fontos időszakának gondolom a zenét, és nem is szeretném teljesen abbahagyni, de a profi világ, úgy érzem, nem volt nekem való.

Viktor Örökké című szerzeményét az alábbi linken tekinthető meg:

<https://www.youtube.com/watch?v=aqHt0x6-eTA>

Viktor Visszavágynék című dala az alábbi linken érhető el:

<https://www.youtube.com/watch?v=p626gsLOmNY>



Önfejlesztő Estek



ÖNFEJLESZTŐ KULTÚRA EST: TIZEDES ÁKOS

Tizedes Ákos vagyok, 2019 óta a Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Karának angol-történelem tanár szakos hallgatója. Jelenleg passzív féléven vagyok, hogy több időt tudjak fordítani a sportolásra, illetve a családomra.

A Shotokan Karatéval 2011 szeptemberében ismerkedtem meg Múcsonyban, és jelenleg is szerves részét képezi ez a harcművészet az életemnek. Amikor még 11 évesen elhatároztam magam, hogy jelentkezem az akkoriban hirdetett karate edzésekre az általános iskolámban, nem gondoltam volna, hogy ez fogja meghatározni azt a személyt, aki ennek következtében lettem. Mielőtt elkezdtem edzésre járni, én is nagyon sok filmet láttam ezzel kapcsolatban, mint pl. a Karate Kölyök, viszont a valóságban maga a karate teljesen más.

A karate egy japán kifejezés, mely magyarul "üres kez" jelent, tehát, nem használunk semmiféle fegyvert ahhoz, hogy megvédjük magunkat. Eme harcművészetnek öt alappilére van, ami igazából mindenki életében megjelenik, annak is, aki nem gyakorolja ezt a művészetet: A **jellem** nagyon fontos minden karatéka számára, sosem szabad elfelejtenünk, hogy kik vagyunk.

A **becsület** már a szamurájok idején is a legfontosabb tényezőnek számított egy harcos életében, olyannyira, hogy sok becsületét veszített szamuráj csak azzal nyerhetett megváltást, ha saját életével fizetett érte.

Az **akarat** nélkül nem létezik karate. Ahhoz, hogy valaki egy életen át tartani tudja magát az elveihez, illetve ahhoz, hogy a sok megpróbáltatás ellenére sem adja fel a harcot, rengeteg akaraterőre van szükség.

Az **önuralom** szintén fontos tényező, mivel egy harcos akkor lesz a legkiválóbb, ha minden helyzetet higgadtan tud kezelni, és át tudja gondolni a dolgokat, minden más érzelm nélkülözésével.

És végül, a becsület mellett a legfontosabb alapelv a **tisztelet**. Egy karatéka mindig tisztelettel beszél az emberekkel, illetve alázatot mutat azok irányába is, akik ezt nem érdemlik meg.



Alapvetően a karate önvédelemre lett kitalálva, viszont, ha a spirituálist tekintjük, akkor sokkal többről van szó, mint egy egyszerű küzdősport. A karate spiritualitása a szamurájok korához nyúlik vissza, mivel nagyon sok karatéka jelenleg is próbálja követni a bushido (a szamurájok íratlan kódexe) útját. Amióta elkezdtem gyakorolni ezt a harcművészetet, mindegyik alapelvvel megismerkedtem, és mindegyikhez tartom magam. Nem is tudnám már ezek nélkül az elvek nélkül elképzelni az életemet.

Rengeteg versenyre jártam Magyarországon, melyeket sokszor nagyon jó eredménnyel zártam. Európa-szerte is rengeteg helyett meglátogathattam a karaténak köszönhetően. Nagyon sok nemzetközi versenyen vettem részt, köztük Európa-bajnokságon és világbajnokságokon is. 2015-ben Lettországbán, Daugavpils városában került megrendezésre az akkori Európa-bajnokság, ahol harmadik helyezést értem el a küzdelemben. Ezenkívül világbajnokságon a negyedik hellyel büszkélkedhettem pár évvel később. 2019 májusában sikerült eljutnom arra szintre, hogy sikeresen teljesítsem a DAN vizsgámat. Ez azt jelenti, hogy már én is egy fekete öves mester lehetek.

Igazából, nem tekintek úgy magamra, mint egy mesterre, mivel a karaténak senki sem lehet igazán a mestere. Azt mondanám, hogy a karate nem is egy harcművészet, hanem egy életforma, amit, ha az ember egész életén át gyakorol, akkor sem tudja teljes mértékben elsajátítani azt. Mindig van mit tanulni, és mindig vannak kihívások, de ezért is szeretem csinálni, amit csinálok. A karatéra, mint életformára tekintek, ezért sohasem fogok tudni megválni tőle, a tanításai az életem végéig kísérni fognak.



TANÍTSUNK MAGYARORSZÁGÉRT!



MURVAINÉ ÁDÁM ANETTA

A TANÍTSUNK MAGYAROSZÁGÉRT PROGRAM VEZETŐ OKTATÓJÁNAK

BESZÁMOLÓ A TANÍTSUNK
MAGYARORSZÁGÉRT! - TÁBORRÓL

2022. január 31-től február 1-ig zajlott a Miskolci Egyetemen a Tanítsunk Magyarorszáért! program kétnapos tábora. A táborban 10 oktató, 33 hallgató, 70 diák és kísérőtanáraik vettek részt. A program indulása óta, ebben a félévben már hatodik alkalommal, a tábor keretein belül szervezett élménynap ad lehetőséget arra, hogy a programba belépő, új ösztöndíjas mentorok először találkozhassanak azokkal a kisdíjakkal, akiket az elkövetkező időszakban mentorálni fognak.





Ez alkalommal Hejőkeresztúrból, Aszalóról és Ónodról négy osztály érkezett buszokkal a Miskolci egyetemre, ahol először játékos formában ismerkedtek meg leendő mentoraikkal. Majd a mentorok és kisdíákjaik közösen vettek részt egy élménybiológiai foglalkozáson, ahol az ízeltlábúak csodálatos világával ismerkedhettek meg, kézbe is véve néhány különleges példányt. Végül a Galérián berendezett, rögtönzött porondon zsonglőrök tanították meg nekik, hogyan kell a virágpálcát használni és három labdával zsonglőrködni.

Az ösztöndíjas mentorok és gyerekek számára is élményekben gazdag, nevetéssel teli tevékenység még csak a kezdetét jelenti annak a közös útnak, amit mentor és mentorált kézenfogva tesz majd meg.



INTERJÚ SZTOJEV-ANGELOV ILONÁVAL

AZ EGÉSZSÉGTUDOMÁNYI KAR MESTEROKTATÓJÁVAL,



A TANÍTSUNK MAGYARORSZÁGÉRT PROGRAM SZUPERVIZORÁVAL

Kérem, pár szóban mutakozzon be azoknak, akik esetleg nem ismernék Önt!

Az Egészségtudományi Karon dolgozom mesteroktatóként. A karon főleg az ápolástannal kapcsolatos tantárgyakat oktatok. A választott szakmám, hiszen okleveles ápoló vagyok, velejárója az elfogadás és az empátia. Talán ezért is keresem ösztönösen azokat a helyzeteket, lehetőségeket, ahol segíteni tudok másoknak.

Mióta szupervizor a Tanítsunk Magyarorszáért! programban, milyen tapasztalatai vannak?

A Tanítsunk Magyarorszáért! programmal tavaly szeptemberben kerültem kapcsolatba, mint szupervizor. Nagyon örültem a megkeresésének, hiszen a tavalyi évben egy hasonló programban vettem részt. A szupervizorság számomra csak előnyökkel jár, hiszen az egyetem szinte minden Karáról dolgozom mentorokkal. Azt hiszem, a részt vevő hallgatók is csak előnyöket tudnak belőle nyerni, hiszen a szupervizori találkozások alkalmával nagyon sok és hasznos tapasztalatot osztunk meg egymással.

Milyen benyomásai/élményei vannak a februári Tanítsunk Magyarorszáért! táborral kapcsolatban? Kérjük, meséljen pár szóban a programról!

Minden félévben élményekkel kezdődik a program. A diákok általában megszeppenve érkeznek az iskolákból és nagyon jó látni, hogy milyen vidáman, kinyílván indulnak haza a buszokkal. Ugyanez elmondható az új mentorokra is, hiszen minden ilyen élménynap után rengeteg pozitív tapasztalatot szereznek már az első találkozás alkalmával is.

Mit gondol, miért érdemes részt venni benne? Oktatóként Ön miben tud hozzájárulni a program sikeréhez?

A programban olyan iskolák vannak, ahol jelentős számú hátrányos helyzetű diák tanul, küzd a mindennapos tanulnivalóval. Sok gyermeknek az csak az iskola és a lakóhelye "létezik", el sem tudja képzelni, hogy van más is ezenkívül. Sőt, lehet még egy egyszerű társasjátékot sem játszott... A program lényege, hogy pont azt a világot mutassák meg élményekkel a mentorok, ami ezeknek a gyerekeknek sokszor elérhetetlen. Szerintem a mentorok legalább annyit kapnak vissza a tanulóktól, mint amit adnak. Oda-vissza megy az élményadás.

Remélem, saját munkám során szerzett tapasztalataimmal sokat tudok segíteni szupervizorként a mentoraimnak, s ezáltal a részt vevő gyerekeknek.

INTERJÚ HRICSÓ KRISZTIÁNNAL



A MISKOLCI EGYETEM GÉPÉSZMÉRNÖKI ÉS
INFORMATIKAI KAR EGYETEMI DOCENSÉVEL,

A TANÍTSUNK MAGYARORSZÁGÉRT
PROGRAM SZUPERVIZORÁVAL

Kérem pár szóban mutakozzon be azoknak, akik esetleg nem ismernék Önt!

Dr. Hriczó Krisztián vagyok, 2009-ben szereztem mérnök-informatikus diplomát a Miskolci Egyetemen, 2010-től tanítok matematikát az egyetem Gépészmérnöki és Informatikai Karán. Műszaki tudományokból doktoráltam 2015-ben. Tanári képességeim továbbfejlesztése érdekében 2021-ben mérnök-tanár mesterszakra végeztem Miskolcon, illetve Business and Life coach képzésben tanúsítványt szereztem a Coachingcentrum-nál. 2011 óta mentorként dolgozom a Görögkatolikus Roma Szakkollégiumban, innen ismerem Ádám Anettát, aki felkért 2021 nyarán, hogy legyek szupervizor a TM programban.

Mióta szupervizor a Tanítsunk Magyarorszáért! programban, milyen tapasztalatai vannak?

A TM programhoz 2021 szeptemberében csatlakoztam szupervizorként. Az első táborom az a 2021. szeptemberi volt, ahol a felkészítő napon megismertem a hozzám tartozó friss mentorokat, akik között ismerős arcokat fedeztem fel, korábbi tanítványaim is mentorként vesznek részt a programban. A Tanítsunk Magyarorszáért! tábor kapcsán a jó hangulatot emelném ki, pozitív energia áramlik minden alkalommal.

Milyen benyomásai/élményei vannak a februári Tanítsunk Magyarorszáért! táborral kapcsolatban? Kérjük, pár szóban meséljen a programról!

Itt oktató és diák együtt dolgozik valami jó érdekében. A hátrányos helyzetű diákok segítése felemelő érzés. A TM mind az oktatót mind a hallgatót, azaz a mentort szembe állítja az igazsággal, megmutatja számunkra az élet nehézségeit, melyek napi szinten jelen vannak a hátrányos helyzetű térségekben. Azért érdemes ebben mindenkinek részt venni, mert ebből csak profitálni lehet, mind lelkileg, mind társadalmilag és erkölcsileg. Ha csak egy diák életét tudjuk megváltoztatni osztályonként, már megérte.

Mit gondol, miért érdemes részt venni benne? Oktatóként Ön miben tud hozzájárulni a program sikeréhez?

A TM egy nagyon jó közösség, ezért is érdemes hozzá tartozni bármilyen formában. Oktatóként a mentorok munkájának koordinálása és támogatása a feladatom. Bármikor fordulhatnak hozzám online segítségért. A program érdekében továbbképeztem magam, így a szupervizor találkozók alkalmával a coaching eszközeit is igyekszem alkalmazni a minél magasabb színvonalú támogatás és mentorálás megvalósítása érdekében.



INTERJÚ OSZLOVICS KITTEL

MÁSODÉVES ANGOL-ETIKA
SZAKOS HALLGATÓVAL

A TANÍTSUNK
MAGYARORSZÁGÉRT!
PROGRAM MENTORÁVAL

Kérlek pár szóban mutakozz be azoknak, akik esetleg nem ismernének!

Oszlovics Kitti vagyok, másodéves angol-etika tanár szakos hallgató.

Mióta vagy mentor a Tanítsunk Magyarorszáért! programban, milyen tapasztalataid vannak?

Múlt félévben végeztem el a TM 1. kurzust, és ebben a félévben bele is vágok a gyakorlati részébe, tehát ki fogok járni a mezőzombori általános iskolába. Maga a kurzus nekem nagyon tetszett, rengeteg fontos dolgot megtudtam a hátrányos helyzetű iskolákról és a gyerekekről. Rengeteg vidám és hasznos játékot megtanultam a kurzus során, amit szerintem könnyedén hasznosítani tudok majd a gyerekeknel.

Milyen benyomásaid/élményeid vannak a februári Tanítsunk Magyarorszáért! táborral kapcsolatban?

A TM táborot nagyon kellemes csalódásként éltem meg. Eleinte féltem kicsit, hogy vajon mennyire fog gördülékenyen menni ez a program, tekintve, hogy egészen más háttérrel érkeztek a gyerekek, mint mi, egyetemisták. A legelején még talán kicsit zavarban voltunk mi, leendő mentorok is, és a mentoráltak is, de a legelső játék közben már egyből feloldódott mindenki és nagyon kellemes hangulat teremtődött meg. Nagyon lelkesek voltak a gyerekek és az ő lelkesedésük nagyban motivált engem is.

Kérlek írd le pár szóban, mit jelent számodra a program!

Számomra ez a program nagyszerű lehetőség arra, hogy tapasztalatot szerezhsek a jövőbeli munkámhoz, és nem utolsósorban az ösztöndíj is plusz előnye ennek a programnak.

Mit gondolsz, miért érdemes részt venni benne?

Szerintem, aki megteheti, mindenképp próbáljon élni ezzel a lehetőséggel, hiszen szerintem csak nyerni lehet vele. Nagyon jó lehetőség lehet mindenki számára ez a program, nem csak a tanár szakos hallgatóknak, hiszen a "tanárkodásnál" sokkal többre tanít bennünket a mentorálás.

INTERJÚ SÁNDOR BENCÉVEL

MÁSODÉVES ANGOL-TÖRTÉNELEM
SZAKOS HALLGATÓVAL

A TANÍTSUNK MAGYARORSZÁGÉRT!
PROGRAM MENTORÁVAL



Kérlek pár szóban mutakozz be azoknak, akik esetleg nem ismernének!

Sziasztok! Sándor Bence vagyok másodéves angol-történelem tanár szakos hallgató. Szerencsen élek és itt is jártam ki az iskolákat, majd 2019-ben sikeres érettségít tettem.

Először a Gazdaságtudományi Karra jelentkeztem itt Miskolcon de nem nekem való volt így később átjelentkeztem arra a szakra, amit úgy éreztem, hogy nekem való. A családban sok tanár volt és sokat vittek a szüleim az iskolába amikor még kisebb voltam. Mindenki azt mondta a tanítás a véremben van. Így kerültem végül tanári pályára.

Mióta vagy mentor a Tanítsunk Magyarorszáért! programban, milyen tapasztalataid vannak?

A Tanítsunk Magyarorszáért! programot egy nagyon kedves hallgatótársam mutatta meg először nekem és nem hezitáltam, felvettem. A programot ebben a félévben kezdtem el aktívan, tehát már járok ki mentorálni. Egy féléves felkészítő kurzus után engednek minket szabadjára az iskolák és a gyerekek világába. Eddig csak pozitív tapasztalataim vannak. A gyerekek nagyon kedvesek, beszédeseek és a tudat, hogy példakép vagy, nagyon sok pluszt ad nekem.

Milyen benyomásaid/élményeid vannak a februári Tanítsunk Magyarorszáért! táborral kapcsolatban?

A februári tábor egy kis bevezetés volt, hogy milyen is gyerekekkel dolgozni, ami szerintem nagyon jó lehetőség volt arra, hogy meglássuk, valóban miről is szól a program. Szintén csak kiemelni tudom, hogy a gyerekek mennyire közvetlenek voltak. Valaki itt már megismerhette a mentoráltjait. Számomra nagyon szép napok voltak, hiszen megismertem jobban mentortársaimat és a szupervizorokat. A gyerekekkel is megannyi élményt halmoztunk fel a játékos és izgalmas ismerkedés során.

Kérlek, írd le pár szóban, hogy mit jelent számodra a program!

Számomra a program sokat jelent. Mint leendő tanár a gyerekek sokat jelentenek a számomra. Nagyon fontosnak gondolom, hogy segíteni kell nekik a helyes út megtalálásában. A program ezt a folyamatot segíti. Nekem a program egy lehetőséget jelent, ami mind formálhatja a gyerekek jövőképét számomra, mind pedig tapasztalatot jelent. Úgy gondolom, hogy nemcsak olyan hallgatóknak szól ez a program, aki tanárnak készül, hanem bárkinek, aki úgymond segíteni akar vagy szimpatizál az ötlettel, amit a program képvisel. Aki szereti a gyerekeket vagy velük foglalkozni, annak mindenképp ajánlani tudom csak. Mellesleg a hallgatók ösztöndíjat is kapnak, ami egyetemistaként mindig jól jön. ☺

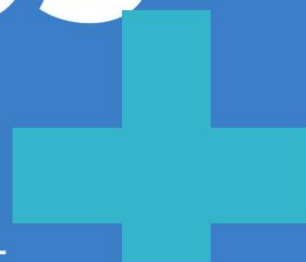
ERASMUS DAY

KALAND, KARRIER, KÖZÖSSÉG

ERASMUS+



Erasmus+





ROTTERDAMI ERASMUS ÉLETE

SZERZŐ: TRINÁ CZ JUDIT

Rotterdami Erasmus 1466 körül született Rotterdamban. A személyét szorosan a városhoz kötik, viszont csak néhány évig élt itt. Fiatalkoráról és családjáról nem sokat tudni, viszont az biztos, hogy házasságon kívül született.

Steynben (Gouda) egy Ágoston-rendi kolostorban tanult, majd 1492-ben pappá szentelték és a szerzetesi fogadalmat is letette. Ténylegesen azonban sosem gyakorolta papi hivatását, a kolostori élet pedig az egyházat bíráló munkáinak fő tárgya volt.

1495-től a püspök hozzájárulásával teológiát kezdett tanulni Párizsban, ahol összeállította közmondásgyűjteményét, amelyet Európa-szerte használtak a latin oktatáshoz. Erasmus, független tudós életét akarta élni és tudatosan igyekezett elkerülni minden olyan tevékenységet vagy hivatalos kötelezettséget, ami gátolhatta volna szellemi szabadságát és irodalmi kibontakozását.

Angliai utazása sorsfordító volt számára, az angol humanisták nagy hatással voltak rá. Eltávolodott a skolasztikától és a görög nyelvet, a korai egyházatyákat kezdte tanulmányozni. Fő művét Morus Tamás vendégeként Angliában írta meg 1509-ben, amely *A balgaság dicsérete* címet kapta. Erasmus megragadta az alkalmat, hogy mindent bíráljon, amivel nem ért egyet. A művet nem sokkal később lefordították franciára és németre is, a magyar nyelvű fordításra viszont a 20. századig várni kellett. Befolyásolta a mű a retorika tanítását a 16. században. Hatással volt a művészekre, pl.: ifj. Hans Holbeintre. Erasmus főleg Párizsban, Leuvenben, Angliában és Bázelen tevékenykedett, de soha nem tartozott határozottan egyik helyhez sem.

Luther fellépésekor egyetértett az egyház kritikájával, a reformációhoz mégsem csatlakozott, mivel nem akarta elveszíteni a függetlenségét és a reform miatt kialakuló társadalmi felfordulástól is irtózott. Később teológiai vitába is keveredett Lutherrel. 1536-ban Bázelen halt meg, az ottani katedrálisban temették el. Életműve előtt tisztelegve kapta az Európai Unió által 1987-ben elindított felsőoktatási program az Erasmus nevet.

Erasmus Day



Időpont:
Február 16
14:00 óra



Helyszín:
Miskolci Egyetem
BTK, B/2. épület, Kék
terem

A rendezvény
ingyenes, de
regisztrációhoz
kötött!

BESZÁMOLÓ AZ ERASMUS DAY-RÓL

SZERZŐ: SÁRI PATRIK

2022. február 16-án 14 órakor került megrendezésre az Erasmus Day. Az eseményt lebonyolította Dr. Kriston Renáta, tudományos és nemzetközi dékánhelyettes, a Modern Filológia Intézet intézetigazgatója és az MFI-újság lektora, valamint Sári Patrik, az MFI-újság alapítója és főszerkesztője szervezte.

A rendezvény nagy sikert aratott a hallgatók körében, több mint 60 hallgató volt kíváncsi arra, hogy milyen lehetőségeket kínál a Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Kara külföldi tanulmányutakra.

Az eseményt a Bölcsészettudományi Kar dékánja, Dr. Illésné dr. Kovács Mária nyitotta meg, és felhívta a figyelmet a külföldi utak fontosságára, illetve a fejlődés és a nyelvtanulás elsajátításának bázisának nevezte az Erasmus+ programot. Dékán asszony után az esemény „házigazdája” Dr. Kriston Renáta dékánhelyettes asszony tartott tájékoztatót a különböző külföldi ösztöndíjas lehetőségekről, majd bemutatta az Erasmus partneregyetemeket és partnerországokat, melyek a következők:

- **Anglisztika**

Palacky University Olomouc (Csehország)
 Tomas Bata Egyetem in Zlin (Csehország)
 Wrocław, Idegennyelvi Főiskola (Lengyelország)
 Łódź, Társadalomtudományi Magánegyetem (Lengyelország)
 University of Oulu (Finnország)

- **Filozófia**

Maltepe University (Törökország)
 Babeş -Bolyai Tudományegyetem (Románia)
 Pavol Jozef Šafárik Egyetem (Szlovákia)

- **Germanisztika**

Universität Hildesheim (Németország)
 Universität Innsbruck (Ausztria)
 Selye János Egyetem (Szlovákia)

- **Magyar**

Jagelló Egyetem (Lengyelország)
 Sapienza Egyetem (Olaszország, Róma)
 Tartui Egyetem (Észtország)

- **Politológia**

Silesian University in Opava (Csehország)
 Kielce University of Technology (Lengyelország)
 Opole University (Lengyelország)
 Pavol Josef Šafárik University (Szlovákia)

- **Szociológia**

Sakarya University (Törökország)
 University of Łódź (Lengyelország)
 University of Tartu (Észtország)
 Tampere University (Finnország)

- **Történelem**

Matej Bel Egyetem (Szlovákia)
 Babeş -Bolyai Tudományegyetem (Románia)
 Siegeni Egyetem (Németország)



Dr. Kriston Renáta ezután mesélt a kari mentorhálózatról melynek tagjai: Dr. Kriston Renáta; kari Erasmus koordinátor, az egyes intézetek Erasmus bizottsági tagjai; intézeti Erasmus Bizottsági tag, valamint Nagy Illés, volt Erasmus-ösztöndíjas hallgató, illetve Sári Patrik, HÖK-tag volt.



A rendezvényen részt vett Andraskó Dóra Diána is, aki az Miskolci Egyetem Erasmus koordinátora, így ő is árgus szemekkel figyelte az esemény menetét. Az eseményen beszélt Dr. Vraukó Tamás „világjáró” egyetemi docens, Nagy Illés, volt Erasmus ösztöndíjas hallgató és Tardi Roland, a Bölcsészettudományi Kar HÖK-elnöke is.

A nívós előadások után a szervezők lehetőséget adtak a hallgatóknak egy próba B2-es angol nyelvvizsga megírására, melyet a szervezők nagy örömeire mindegyik résztvevő sikeresen teljesített. A hallgatók többsége az Önképző Szakkör résztvevője és Sári Patrik, a Modern Filológiai Intézet intézeti képviselőjének tanítványa.

Ha szeretnél/szeretne többet megtudni az Erasmus+ keresd a mellékelt elérhetőségeket:

ERASMUS+ INFORMACIÓK ELSŐ KEZBOL ME-BTK

E-MAIL

Dr. Kriston Renáta
bolkrist@uni-miskolc.hu

Sári Patrik
saripatrik98@gmail.com

ERASMUS+

BEADÁSI HATÁRIDŐ
 2022/2023. tanév 1. félév



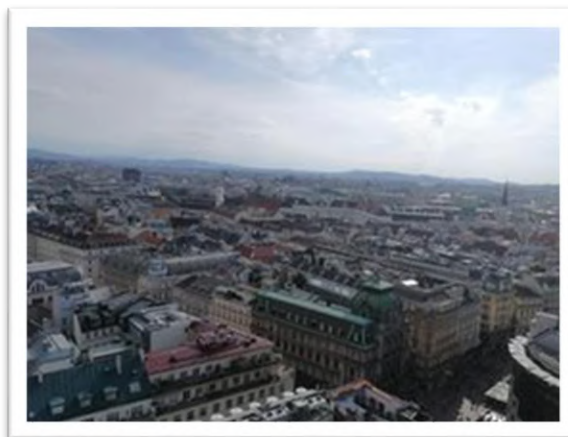
2022. április 10.
<https://erasmus.uni-miskolc.hu/>

PÁR SZÓ AZ ERASMUSRÓL

SZERZŐ: BEDE BIANKA

Biztosan sokan tudjátok, hogy az Erasmus+ programmal lehetőségük van a hallgatóknak egy szemesztert külföldön eltölteni különböző országokban. Szerintem ez nagyon jó lehetőség tanulás, utazás szempontjából, de akinek még nem annyira keltette fel az érdeklődését a program, azokkal szeretném megosztani személyes tapasztalataimat az Erasmussal kapcsolatban.

2019 nyarán lehetőséget kaptam pár akkori, középiskolai osztálytársammal, hogy külföldön, pontosabban Bécsben végezzük el a szakmai gyakorlatunkat. A diákokat több szempontból válogatták ki. Nézték a tanulmányi átlagot, a fényképes önéletrajzot, illetve egy motivációs levelet is kellett írni. Az önéletrajzhoz és a motivációs levélhez sok segítséget kaptunk az Erasmus oldalán, hiszen weboldalukon különféle minták, illetve magyarázat található, hogyan, miként érdemes motivációs levelet, illetve önéletrajzot készíteni.



Hajnalban indultunk útnak és az út sokkal rövidebb volt, mint gondoltuk. Kora délután meg is érkeztünk a szállásunkra, amit az Erasmus+ biztosított számunkra az utazási költségekkel együtt. Kipakoltunk, majd később a kísérőtanáraink elvezettek minket a különféle szállodákba, ahol egy hónapig végezhattuk a szakmai gyakorlatunkat. Az Erasmus napi háromszori étkezést biztosított nekünk. Különféle meleg és hideg ételeket kaptunk, például szendvicseket, különféle foodbox-okat, gyümölcsöket, üdítőket.

Minden hétvégére programot szerveztek nekünk és minden ilyen programon egy idegenvezető kíséretével nézhettük meg Bécs városának különféle látványosságait, nevezetességeit. Mivel korán kezdtük a munkát a szállodákban, a délutánjaink szabadok voltak, így szabadon bejárhattuk Bécs utcáit. Ellátogattunk a Prater-be, megnéztük a Hundertwasserhaus épületét, a Schönbrunni kastélyt és még megannyi gyönyörű látványosságot.

A Bécsben eltöltött hónapom alatt rengeteget tanultam, mind szakmailag, mind pedig a német tudásom is nagy mértékben fejlődött. Rengeteg élménnyel és emlékekkel gazdagodtunk, illetve nagyon sok új barátot is szereztünk, mindezt az Erasmus+ programnak köszönhetően.

Ha szeretsz utazni, szeretnél világot látni, fejleszteni az idegennyelv-tudásodat, mindemellett sokat tanulni és rengeteg izgalmas programban részt venni, akkor az Erasmus+ minderre megadja a lehetőséget!



NÉMETORSZÁG - HOFF

SZERZŐ: HALÁSZ PETRA

Középiskolai évem alatt lehetőségem nyílt kilátogatni egy hónapra, - diákcseré program keretében a németországi Hoff városába, mint gyógypedagógia asszisztensi képzésen részt vevő diák.

Habár nem beszélek németül, és nem is tanultam soha, mégis el tudtam boldogulni az angol tudásommal is, mindenki kedves, segítőkész, és megértő volt. Négyen mentünk ki lányok (osztálytársak voltunk) kissé idegenkedtem a helyzettől az elején, de két nap után már teljesen belerázódtam sőt, szinte úgy éreztem, mintha hazaérkeztem volna.



Az első - második napon a testvériskolával, az ott lévő diákokkal és az órákkal ismerkedtünk. Teljesen más volt, mint itthon, csak hogy néhány dolgot említsek: a diákok érdeklődési kör/ jövőbeli továbbtanuláshoz szükséges tárgyakat vehetnek fel. A diákok számára az iskola épületében belül saját kávézó/pihenő rész volt kialakítva.

Minden héten más osztály rakhatta össze a heti menüt a menzán, illetve minden héten egy nap egészségnapot tartottak a diákok, amikor a megkapott alapanyagokból saját maguk készítettek reggelit, ebédet. Valamint havonta a tanulók különböző tematikájú esteket tarthattak az iskolában, amikor mi voltunk ott, éppen moziest volt. Élveztem volna, de nem sok mindent értettem a filmekből, ellenben a hangulat nagyon jó volt, pláne tanítás után este az iskolában lenni, egy teljesen új élményt tud nyújtani.

Az épület teljesen modern, saját úszómedencével, 2 tornacsarnokkal. Az órák élvezetesek voltak a kis létszámú csoportokkal, így mindenkire több idő, figyelem jutott. Mivel ez az iskola is tanított gyógypedagógiát, mint az én régi középiskolám, így nagy hangsúlyt fektettek a gyakorlati tapasztalatok szerzésére.

Miután beilleszkedtünk a tanulók közé, és megismerkedtünk az iskolával, utána ellátogattunk a gyakorlati helyünkre, ahol a maradék három és fél hetünket töltöttük. Ez az épületkomplexum magába foglalt egy óvodát, iskolát, illetve egy felnőtteket segítő műhelyt is.

Az egész intézmény lényegét adta, hogy az egészséges gyerekek mellé gyógypedagógiai segítségre szoruló gyerekek is kerültek, pl.: enyhe értelmi sérültek, mozgáskorlátozottak, hallássérültek - nekik speciális eszközök, külön fejlesztés volt napirendbe véve, amit én is megnézhettem, illetve volt olyan kis óvodás, akinek segíthettem benne. (Az épületkomplexumban volt medence, tornaterem, fejlesztő szoba.)



Egy óvodai csoporthoz kerültem, élveztem, hiszen szeretem a kisebb gyerekeket. Bár nem értettük egymást, de nagyon aranyosak voltak, elkezdtek németül tanítani, én pedig az angolt próbáltam oktatni nekik. Bár a meseolvasást sajnos nem tudtam nekik megtenni, de helyette memóriakártyáztunk, rajzoltunk, illetve sokat játszottunk az udvaron.

Minden reggel és délután német dalokat énekeltük és mindig más gyerek mesélhette el, hogyan telt a hétvégéje, illetve mit csinált. A hónap végére elég sok kifejezést tanultam meg, sajnos nagy részét már el is felejtettem, hiszen nem használom őket.

Nemcsak gyakorlatra jártunk, hanem hétvégén felfedeztük a várost a lányokkal. Voltunk állatkertben, botanikus kertben, na és persze szórakozni is elmentünk. Pozitív élmény volt, remekül éreztük magunkat, és nagy tapasztalatot adott, hogy milyen az, amikor csak magunkra számíthatunk.

Ezenfelül a testvériskola pedagógusai is elvittek minket különböző programokra pl: színházba. Ismét nem értettem sok dolgot, de a látványvilág nagyon sokat segített, és hozzá tett ahhoz, hogy élvezzem így is az előadást. Egyik este bowlingot szerveztek nekünk, amin a diákok is részt vettek, illetve átvittek minket Nürnbergbe, ahol ComiCon rendezvényre kaptunk belépőt, és egész nap ott tartózkodhattunk, illetve Berlinben a zsidó múzeumban, mely mindannyiunkra mély benyomást tett.

Összeségében remekül éreztem magam, jó volt más kultúrával megismerkedni, önállósodni, „munkaélményeket” szerezni, idegenek közt lenni.



Ez egy visszánemtérő esély volt, amit nem szabadott kihagyni, ezért ajánlom bátran mindenkinek, hogy próbálja ki a külföldi utazás lehetőségét! Ha pedig van ismerőse/testvére/rokona, aki szintén egyetemista, ne habozzon és vegyen részt egy külföldi úton az Erasmus+ vagy más lehetőségek által! Ezek az élmények egy életen át elkísérnek.

II. ERZSÉBET KIRÁLYNŐ URALKODÁSÁNAK 70. ÉVFORDULÓJA

SZERZŐ: TÓTH DORINA



II. Erzsébet királynő február 6-án ünnepelte uralkodásának 70. évfordulóját, ezzel betöltve a leghosszabb ideig hatalmon lévő uralkodó címét a brit történelemben. A leghosszabb ideig uralkodók listáján pedig a 4. helyen áll.

A királynő 25 éves korában töltötte be az uralkodói pozíciót 1952-ben, mára már betöltötte a 95 évet is. Ezen nemes alkalommal a királynő az egyik vidéki házába utazott ünneplés végett, ahol tortát vágott, mondott egy kis beszédet és vendégeket fogadott.



A királynő már fiatal korában is művelt volt, mindig is szerette a lovakat és kutyákat. Ez napjainkban is megmutatkozik, hiszen foglalkozik a lótenyésztéssel és van három kutyája is.

Elkezdett jogot és vallástörténelmet tanulni szabadidejében. Intelligenciája megmutatkozik abban, hogy alig a 18. születésnapja után már a parlament állami tanácsosa volt, valamint kapitányi pozíciót is betöltött a brit női hadseregben.

Mára már 70. évét tölti a trónon, mint az Egyesült Királyság, Észak-Írország és egyéb területeinek királynője, a Nemzetközösség feje és A Hit Védelmezője. Eddigi uralkodási ideje alatt rengeteget utazott mind területein, mind szövetségesei között, a Nemzetközösség tagjai között és a környező országokban is. Ezen tevékenységeit már trónra kerülés után pár évvel meg is kezdte, sikerült jó kapcsolatokat kiépítenie és a brit nép nagy bizalommal nézett fel rá.

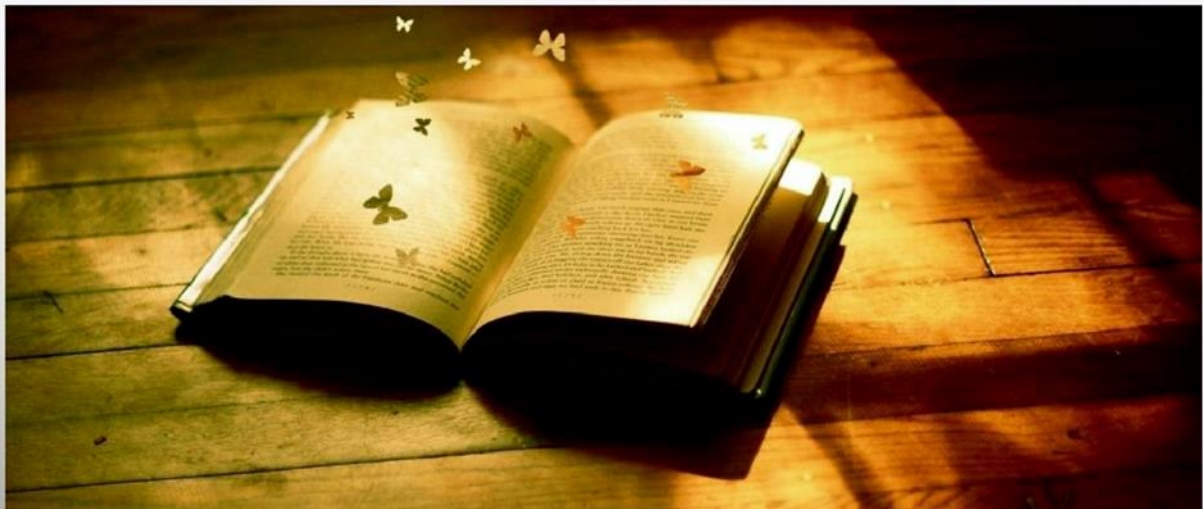
Említésre méltó az is, hogy a királynőnek nagy szava volt és van a politikában, érdekelt volt az ügyben és érzéke is volt a kezeléséhez, csak úgy, mint napjainkban is. Összeköthető utazásaival, ezáltal jó kapcsolatokat sikerült kiépítenie, bizalmasokra tett szert, mondhatni minden kontinensen. Utazásait említve a királynő Magyarországon is megfordult 1993-ban. Látogatásának oka egy megemlékezés volt egy magyar felmenője tiszteletére, valamint egy kiállítás az Országos Széchényi Könyvtárban.



Nem feledkezhethünk meg a királynő egyik neves szokásáról. Szokása például a karácsonyi beszéde, amit minden évben megtart délután 3 órakor karácsony napján uralkodása kezdete óta. Emellett remek humora van, amivel a királyi családot is gyakran meglepi. Ilyen eset volt, amikor kés helyett karddal vágta fel a születésnapj tortáját.

„HALLGATÓK TOLLÁBÓL”

„Az olvasás gyors és gazdaságos módja az utazásnak, általa magunk mögött hagyhatjuk mindennapi életünket, és beléphetünk egy másik világba.” - Julian Brass



MIT OLVIASSAK?

SZERZŐ: PÁLINKÁS MERCÉDESZ



Ha egy könyvet választhatnék, amit mindenki számára kötelező elolvasni, akkor az a „Az 5 szeretetnyelv – Egymásra hangolva” lenne Gary Chapmanétól. Számomra rengeteget segített és hála a könyvnek, képes vagyok egy másik nézőpontból is megvizsgálni a nézeteltérések „ki nem mondott” okait.

Gary Chapman egy amerikai író, párkapcsolati szakértő és házassági tanácsadó és az ő nevéhez köthető az öt szeretetnyelv fogalma. Munkássága során számtalan párnak segített a szakadék széléről visszahozni a kapcsolatukat és egy új, boldogabb mederbe terelni azt. Bár nem egyik napról a másikra történt az éles váltás, hanem közös munkával, egy hosszabb folyamat eredménye lett.

A titka, hogy felismerte, minden embernek saját szeretetnyelve van, amelyek az *elismerő szavak, ajándékok, minőségi idő, szívdességek és a testi érintések*. Úgy kell elképzelni, mint az idegen nyelveket. Vegyük például azt, hogy egy angol és egy német beszélget. Akármennyire is próbálják megértetni magukat a másikkal a saját anyanyelvükön, hiába minden erőfeszítés, ez nem fog sikerülni. Viszont, ha az angol, beszél egy kicsit is németül vagy fordítva, máris másabb a helyzet.

Ugyanígy van a szeretetnyelvekkel is. Ha a saját szeretetnyelvünk eltér a párunkétól és egyáltalán nem fejezzük ki a szeretetünket az ő „nyelvén”, előfordulhat, hogy egy idő után kiürül az a bizonyos „szeretet tank” és hajlamosak lehetünk azt érezni, a párunk nem vagy kevésbé szeret már.

Fontos, hogy felismerjük, melyik a mi szeretetnyelvünk, azaz tudjuk, milyen tettekből érezzük, hogy a párunk szeret, illetve, hogy ismerjük fel a párunkét is és igyekezzünk a számára megfelelő gesztusokkal éreztetni a szeretetünket. A legideálisabb esetben mindkét félnek, azonos a szeretetnyelve.

Nézzük egyesével az 5 szeretetnyelvet:

Elismerő szavak

Ők leginkább a dicséretekből, elismerő szavakból érzik a másik szeretetét. Ezek a verbális megerősítések vonatkozhatnak a külsőre, a tettekre, illetve olyan cselekedetekre, amiket másokért tett. „Kedves tőled, hogy levitted a szemetet!” „Olyan jól áll rajtad ez a ruha!” „Jól esik, hogy segítettél a szüleimnek!”

Minőségi idő

Az együtt töltött minőségi időnek a lényege, hogy a figyelmünket egymásnak szenteljük. Akár leülünk társasozni, akár egy jót beszélgetünk vagy elmegyünk kirándulni, azt azért tegyük, mert a célunk, egymás osztatlan figyelmében fürdőzni, nem pedig azért, hogy egy munkát, egy feladatot határidőre elvégezzünk. Ez utóbbiak inkább a szívésségek közé tartoznak. A mozi és a tv nézés sem kötődik szorosan ehhez a kategóriához, hiszen ilyenkor ezekre figyelünk, nem pedig egymásra.

Ajándékok

Azok, akiknek ez az elsődleges szeretetnyelve, az ajándékokból érzik legjobban a másik fél szeretetét. Számukra ajándékot kapni azt jelenti, hogy akkor is gondolt rájuk a párjuk, amikor éppen külön voltak. Nem muszáj rögtön a drága meglepetésekre gondolni. A kedvenc virág vagy csoki is magában foglalja azt az érzést, hogy „Rád gondoltam.” Érdemes figyelni a párunk reakcióit, amikor ajándékot kap, esetleg, amikor újságot, szórólapot vagy katalógust lapozgat, sokat elárulhat az arca és a véleménye. Ha biztosabbra akarunk menni, akár meg is kérdezhetjük tőle, hogy „Milyen ajándékoknak örülsz a legjobban?” (Nálam a cserepes virág mindent visz. ☺)

Szívésségek

Nekik a tettek többet jelentenek a szavaknál. Ha a párunknak segítségre van szüksége, menjünk és segítsünk neki. Egy „Hogyan segíthetek?” kérdés is mosolyt csalhat az arcára. Amikor fáradt a párunk és még vár rá a mosogatás, porszívózás vagy a szemét levitele, csináljuk meg helyette, nagyra fogja értékelni, s érzi majd, hogy számíthat rá.

Testi érintések

Végül, de nem utolsósorban az érintések. Számukra meghatározóak az ölelések, a puszik, a kézfogás. Lényeg, hogy fizikai kontaktusba kerüljenek a másikkal. Fontos tudni, hogy melyek azok az érintések, amelyeket partnerünk preferál és melyek azok, amiket nem. Szintén érdemes a reakcióira hagyatkozni vagy biztosra menni és megkérdezni, mit szeret a legjobban és mikor. Vannak, akiknek belefér a puszi a nyílt utcán, másoknak ez már túl sok.

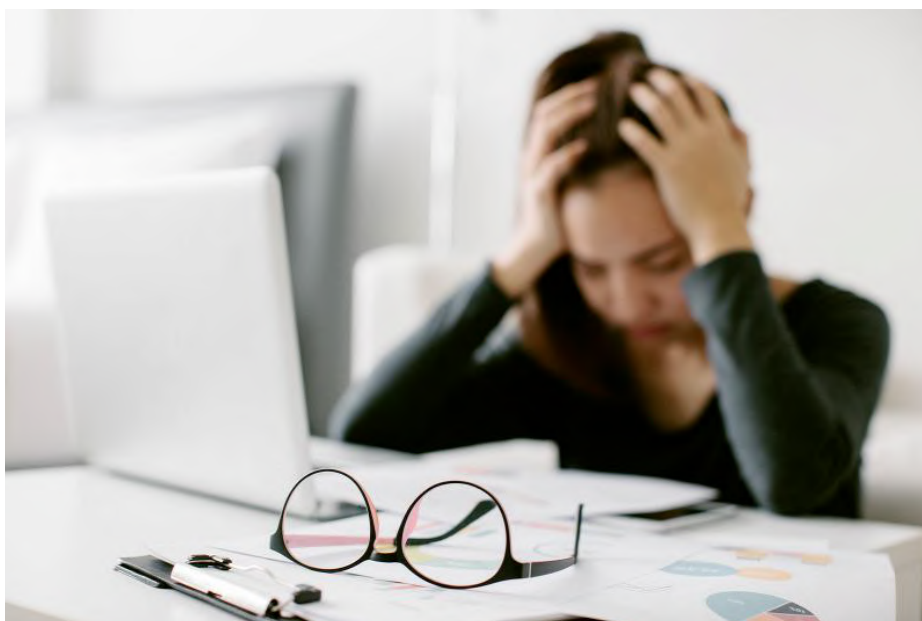
A <https://love.kgyt.eu/> oldalon van egy 30 kérdéses teszt, aminek a végén egy kördiagram ábrázolja, hogy melyik szeretetnyelv, hány százalékban jellemző rád. Nincsenek tiszta típusok, mindannyiunkban megvan mind az öt, csak éppen azok aránya eltérő. Érdemes a két legjellemzőbb választ figyelembe venni, azok lesznek az elsődleges és másodlagos szeretetnyelveid. A könyv jóval részletesebben leírja az egyes típusokat, illetve minden fejezethez tartozik egy vagy több esettanulmány is, amiből tanulni lehet.

FIATALSÁG, SZORONGÁS – KIHÍVÁSOK EGY HUSZONÉVES SZEMÜVEGÉN KERESZTÜL

SZERZŐ: MENYHÁRT ESZTER

Neked mi jut eszedbe a „fiatalság” szó hallatán? A legtöbben úgy hivatkoznak a húszas éveikre, mint életük legszebb időszakára, ami csupa szépség, könnyedség, szabadság, tettvágy és nyitottság. Az „aranykor”, ahogy egyesek nevezik. De vajon jogosan titulálják ennek? Valóban egy habos tortaszelet lenne életünk ezen szakasza?

A felnőtté válás küszöbén állok magam is. A saját bőrömmön tapasztalom ezt az olykor rémisztő, de valahol mégis örömteli folyamatot. Rémisztő, mert nem látom tisztán a jövőmet, és örömteli, mert egyre önazonosabbnak érzem magam, és ezt rendkívül pozitívan élem meg. Elvégre a fiatal felnőtt lét számtalan előnnyel kecsegtet: döntési szabadság, végeláthatatlan lelkesedés, tervek, álmok, ötletek. Az élet a felelősség terhét azonban nem mindig kíméletesen, kis adagokba porciózva aggatja a nyakunkba. Talán pontosan ez az, ami a legtöbbünket megijeszti a küszöbön egyensúlyozva. Ez a cseresznye a hab tetején. Félünk, mi lesz velünk, ha senki sem lát el jó tanáccsal, nem nyüstöl, nem kérdez, minden egyedül rajtunk múlik. Honnan tudjuk akkor, hogy jó irányba haladunk, vagy hogy egyáltalán haladunk.



Valószínűleg ez a szorongás minden korban jellemző volt az ifjú nemzedékekre, különböző okokból kifolyólag, a Z generációra viszont halmozottan igaz. Miért van így? Sokan keresik a válaszokat, pszichológiai könyvek tömkelege próbálja megfejteni a kérdéseket, megoldást kínálva azokra. Ha azonban a fiatalokat kérdezzük erről, nagyon sokféleképpen nevezik meg szorongásuk okát.

A leggyakoribb az ismeretlentől való félelem, a bizonyítási vágy, bizonytalanság a jövővel kapcsolatban, illetve a motiváció hiánya. Egy éppen átalakulóban lévő világba születtünk, amihez igyekszünk alkalmazkodni. Ez egyáltalán nem könnyű feladat úgy, hogy a fejünk felett lebegő világijárvány és klímaválság sűrű ködként omlik a jövőképeinkre. Ez csupán két globális probléma a sok közül. Átalakulnak az emberi kapcsolatok, azok minősége, és konkrétan értékrendeket ír át a világban kialakult helyzet.

A felnőtté válás képzeletbeli ajtaját átlépve a számok is jobban foglalkoztatnak minket, már ami az életkorunkat illeti. Felmerülhet a kérdés, ez mégis, hogy lehet probléma egy olyan embernek, aki élete teljében van, és életútja „nyitójelenetén” sincs túl. Ennek ellenére feltűnően sokan démonizálják a 25, illetve a vészesen közeledő 30-as éveiket. Úgy érzik, mire elérnek egy bizonyos kort, illene felmutatniuk valamilyen eredményt akár tanulmányaik, akár a hivatásuk terén. Olykor akár több szerepben is szeretnének bizonyítani.

Ha esetleg valamelyik területet hiányosnak vélik, úgy érzik, lemaradtak a kortásaiktól, esetleg nincs még konkrét tervük a jövőt illetően, az elégedetlenséget, szégyenérzetet válthat ki bennük és ez a szorongásuk legfőbb forrása.

Hogyan birkózzunk meg a stresszel, amit mindez kivált belőlünk? Nyilván a jövőt nem tudjuk kiolvasni sehonnan sem, de megkönnyíthetjük a helyzetünket. Tekintsünk az ismeretlenre lehetőségként! A mi generációnknak sokkal több alternatíva és megoldás áll rendelkezésére, mint a minket megelőző nemzedékeknek. Minden adott ahhoz, hogy egy tudatosabb életet teremthessünk meg magunknak. Ha bátrak vagyunk változtatni azon, amivel elégedetlenek vagyunk - legyen szó tanulmányokról, munkáról vagy kapcsolatokról - az a megfelelő irányba terel minket. Egy felnőtt ember szembenéz a problémáival, és ha szükséges, segítséget kér azok megoldásához. A legfontosabb pedig az, hogy egyikünk se higgye azt, hogy 30 éves koráig kötelező kiteljesednie az életének, ellenkező esetben kudarcokat kell megélnie. Az életünk többi szakasza is a fejlődés része, erről nem szabad elfeledkeznünk. Akárhogy is haladunk a célunk felé, vágta vagy tyúklépésben, a lényeg mindig a törekvés és a kitartás. Nem kell minden lépést előre tudnunk, képtelenség is lenne, hisz annyi váratlan impulzust kapunk a környezetünktől, amik meghatározzák érzéseinket a későbbiekben. Kulcs a felelős döntések meghozatala, a következmények vállalása és ha a sok „újratervezés” és cikázó gondolat között kicsit odafigyelünk magunkra és a körülöttünk lévő világra, mert még mi is szebbé tehetjük.

TAVASZI SPORTOK EGÉSZSÉGÜGYIS SZEMMEL

SZERZŐ: JUHÁSNÉ SÓLYOM ALEXANDRA

Elkezdődött a tavaszi félév. Ha tavasz, akkor természet, ha természet, akkor mozgás. Nézzünk, melyek azok a mozgásformák, amelyek sikerrel pályázhatnak a legszuperebb, szabadban végezhető tavaszi sportok címre.

FUTÁS

Nincs is jobb, mint végre a szabadban futni a hosszú, unalmas konditermi edzések után. Persze a beállalásokat télen sem tántorították vissza a repkedő mínuszok, ám azért valljuk be; ők voltak kevesebben. Ha téged is kicsalogatnak az első napsugarak, nincs mese: húzd fel a futócipőt, és rödd a köröket a természetben. A futásnak jobb és hatékonyabb kardioedzés ugyanis nemigen létezik.

TENISZ

Bár a tenisz télen is űzhető, mégis mennyivel jobb ezt a mozgáskultúrát a tavaszi szezonban végezni. Ne ijedj meg, ha nincs kellő tapasztalatod e téren, hiszen egy jó oktató segítségével néhány óra után garantáltan te is belejössz az ütögetésbe. Azért szuper ez a mozgásforma, mert amellett, hogy gyakorlatilag a tested minden izmát erősítve vele, kiváló kardiomozgás is egyszerre. És persze a jó társaságról sem érdemes elfeledkezned.

GÖRKORIZÁS

Nem csak hatékony mozgásforma, ami fejleszti az izmaidat, de csodás zsírégető is a görkorcsolyázás. Nem beszélve arról, hogy az élvezeti faktora az 1-től 10-es skálán simán 11-es. Ja, és még hamarabb is odaérsz vele bárhová. A megfelelő biztonsági felszerelésről soha ne feledkezz el, és ha már régen volt a lábadon, gyakorolj először egy kevésbé forgalmas helyen, mielőtt beleveted magad a városi forgatagba.

ROLLER

A rollerezés sokáig a gyerekek kiváltsága volt, ám nem kellett sok idő, hogy rájöjjenek, mennyire praktikus eszköz ez a felnőttek részére is. Persze ma már léteznek elektromos rollerek is, de ha össze szeretnéd kötni a kellemeset a hasznossal, válaszd inkább a hagyományos változatot. Ezzel nem csak gyorsan odaérhetsz a munkahelyedre, de mindemellett még formában is tart. További előnye, hogy a mai rollerek már egész kicsire összecsukszhatóak, így bárhová magaddal viheted mindenféle nehézség nélkül.

BICIKLIZÉS

Ne feledkezz el a tavasz nagy kedvencéről, a kerékpárról sem! Ennek a kétkerekű eszköznek a segítségével olyan nagy távokat tehetsz meg, amire a többi eszközzel nem lenne lehetőség. Csodás alakod lesz, ha rendszeresen két kerékre pattansz, és még a levegőszennyezettséget is csökkented. Egyre több kerékpárút vonal épül már hazánkban is, nézz utána, hol lenne kedved tekerni, és legyen ez a hétvégi programod rendszeresen.

SPORTROVAT



FÉRFI KÉZILABDA EURÓPA-BAJNOKSÁG

SZERZŐ: GYURÁN ÁDÁM GYULA



A 2022-es férfi kézilabda Európa-bajnokság Magyarország és Szlovákia rendezésével zajlott január 13. és 30. között. A tornán 24 ország válogatottja vett részt, a mérkőzéseket pedig öt városban bonyolították le. Az öt helyszín a budapesti MVM Dome, a debreceni Főnix Aréna, a szegedi Pick Aréna, valamint a pozsonyi Ondrej Nepela Jégcsarnok, illetve a kassai Steel Aréna voltak.

A nagy várakozásokkal ellentétben a magyar válogatott már a csoportkörben búcsúzott a részben hazai rendezésű Európa-bajnokságtól. Pedig előzetesen a hazai szövetség nem titkolt célkitűzésként a negyeddöntőt foglalmazta meg a csapat irányába. Az első pofon már a legelső mérkőzésen, az előzetesen a csoport leggyengébb tagjának számító Hollandia ellen érkezett. A magyar alakulat az egész mérkőzésen futott az eredmény után, s végül háromgólos vereséget szenvedtek. A második mérkőzésen, Portugália egygólos legyőzésével a csapat még életben tartotta a továbbjutás reményét (az utolsó pillanatokban szerzett Máthé Dominik góllal szereztük meg a győzelmet). Azonban a csoport utolsó mérkőzésén Izland ellen a magyar válogatott újonnan vereséget szenvedett, mely egyben a végállomást jelentette a mieink számára. Tehát rendkívül korán, mindössze három mérkőzés után véget ért számunkra a torna. Hiába volt a budapesti kézilabda aréna fergeteges atmoszférája, s hiába ült a lelátón 20 ezer piros-fehér-zöldbe öltözött szurkoló, ezt a magyar csapat nem tudta az előnyére fordítani. A sikertelenség mögött több okot is megfoglalmaztak, de a leghelyénvalóbb magyarázatnak az tekinthető, hogy a válogatott játékosai döntő szituációkban rendre elhamarkodott, rossz döntéseket hoztak, valamint, hogy nem tudták felvenni a nemzetközi szinten rohanó tempójúvá alakuló kézilabda ritmusát. Így Magyarország végezetül a 15. helyen zárta a kontinenstornát. A magyar csapat legeredményesebb játékosa Lékai Máté és Máthé Dominik lett 17-17 góllal.



A döntő a svéd kézilabda-válogatott győzelmével ért véget, idöntúli hetessel 27-26-os diadalt arattak Spanyolország ellen. A finálét a skandinávok kezdték jobban, azonban kétgólosnál nem tudták nagyobbra elnyújtani előnyüket, így a félidőben a csapatok 13-12-es spanyol vezetéssel vonulhattak pihenőre.

A második játékrészben a svédek viszonylag hamar kiegyenlítettek, sőt az utolsó öt percre kétgólos előnyre is szert tettek, viszont több elhamarkodott támadás után a spanyoloknak sikerült kiegyenlíteniük. Végül Niclas Egberg értékesített idöntúli hetesével Svédország szerezte meg a győzelmet, s egyben az Európa-bajnoki címet.

A bronzmérkőzésen Dánia hosszabbítást követően 32-35-ös győzelmet aratott az előzetesen a torna egyik nagy esélyesének tartott Franciaország felett. A torna gólkirálya 59 találatával toronymagasan az izlandi Ómar Magnússon lett. Az Európa-bajnokság álomcsapatát pedig meglepő módon már a bronzmérkőzés előtt kihirdették.

A torna álomcsapata:

- Kapus: Viktor Hallgrímson (Izland)
- Balszélső: Milos Vujovic (Montenegró)
- Balátlövő: Mikkel Hansen (Dánia)
- Irányító: Luc Steins (Hollandia)
- Beálló: Johannes Golla (Németország)
- Jobbalövő: Mathias Gidsel (Dánia)
- Jobbszélső: Aleix Gómez (Spanyolország)

A torna legértékesebb játékosa a svéd válogatott irányítója, Jim Gottfridsson lett, míg a torna legjobb védőjének járó díjat honfitársa, Oscar Bergendahl kapta meg. Gottfridson karrierje során másodszor lett az Európa-bajnokság MVP-je.

ÚJDONSÁGOK AZ EGYETEMEN



MULTILINGUAL WORLD CAFÉ



2022. február 25-én indította útjára Multilingual World Café elnevezésű programját a Miskolci Egyetem Közösségi Szolgálati Irodája (KÖSZI). Az egyetem élményközpontjában havonta megrendezésre kerülő esemény célja, hogy jó hangulatú, angol nyelvű beszélgetést, közös gondolkodást kezdeményezzen az egyetem magyar és külföldi hallgatói, dolgozói között.

Különlegessége a programnak, hogy az iskolai közösségi szolgálatukat teljesítő miskolci középiskolások is részt vesznek a szervezésben és a megvalósításban: egyetemista önkéntesekkel párban asztalgazdalként beszélgetést moderálnak, illetve az aktuális témákhoz színes háttérdekorációkat készítenek.





A rendezvényt Miskolc Város Önkormányzata térképekkel, angol nyelvű színes kiadványokkal és egyéb ajándéktárgyakkal támogatta.



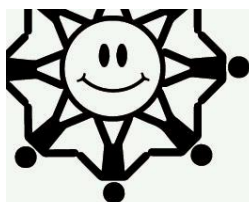
Az első alkalom témája Miskolc volt: a 15-20 percenként cserélődő asztaltársaságok városunk turisztikai látványosságairól, kulturális, szabadidős és szórakozási lehetőségeiről beszélgettek.



Fontos megemlíteni, hogy a Multilingual World Café rendezvényein a hónapról hónapra változó téma mindig csak eszköz, a cél valójában az, hogy közösség épüljön, párbeszédre lépjenek egymással egyetemisták és középiskolások, hallgatók és oktatók, magyar és külföldi fiatalok, és mindeközben az angolt, mint idegen nyelvet könnyed keretek között, aktívan használhassák, gyakorolhassák.



ARTS AND CRAFTS CLUB



KÖSZÍ

SERVICE
LEARNING
OFFICE

ARTS AND CRAFTS CLUB AT THE UNIVERSITY OF MISKOLC



NEXT APPOINTMENT:

DECOUPAGE TECHNIQS

Date: March 2, 2-6 p.m.

Location: ME Experience Center
ME A/3 1st floor, above the cafeteria

D.I.Y. Hobby Experience
Hobby Creativity Gifts Creation
Experience Fun Self-expression
Imagination Art Free time
Fun Art Community
D.I.Y. Free time D.I.Y.
Decoratíon Self-expression Experience
Decoratíon

VISIT US!

SERVICE LEARNING OFFICE
UNIVERSITY OF MISKOLC, BUILDING A/1 GROUND FLOOR 31-32.

CALL US!

+36/46/565-111/12-42
+36/30/826-2069

WRITE TO US!

KOSZI@UNI-MISKOLC.HU

FOLLOW US ON SOCIAL MEDIA!

FACEBOOK/INSTAGRAM: KÖSZI ME



**MISKOLCI
EGYETEM**
UNIVERSITY OF MISKOLC



Ha bármi észrevételed, kérdésed van az MFI-
újsággal kapcsolatban, vagy témajavaslatod van
keresd bátran

Sári Patrikot

az **mfiujsag@uni-miskolc.hu** e-mail címen vagy
a ME BTK HÖK weboldalon látható
elérhetőségeken!

az MFI-újság szerkesztősége

ÖSSZEKAROLÓ ERASMUS EST



2022.03.10 / 19:00
Bölcsész Klub

A rendezvény ingyenes, de regisztrációhoz kötött!
<https://forms.gle/xFDWHr7NKc78buGi6>

Ellátást biztosítunk: pizza, rágcsálnivaló, üdítő