



Miskolci Egyetem  
Bölcsészettudományi Kar

V. Internationale Germanistische Konferenz  
Universität Miskolc

3515 Miskolc-Egyetemváros

Geisteswissenschaftliche Fakultät

Lehrstuhl für Deutsche Sprache und Literatur

## ***Gender in Literatur, Geschichte und Sprache***

### ***Konferenzprogramm***

#### ***Konferenzraum: Gebäude A6, Bibliothek***

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| 10.00 – 10. 15                       | <b><i>Eröffnung</i></b><br><i>Prof. Dr. Judit Hell, Prorektorin, Dr. Zita Horváth, Prodekanin</i>   |
| <b>Sektion I.:</b><br>10.15 – 10. 35 | <b><i>Literaturwissenschaft</i></b><br>Eszter Pabis:<br>Frauen unterwegs Grenzgängerinnen in der deutschsprachigen<br>Migrationsliteratur |
| 10.35 – 11.00                        | Andrea Horváth:<br>Geschlechtliche Codierungen in Evelyn Schlags <i>Unsichtbare Frauen</i>  |
| 11.00 – 11.20                        | Marcell Grunda:<br>Medea als „Zigeunerin“, „Jüdin“, „Schwarze“  |
| 11.20 – 11.40                        | <i>Edit Debróczki:</i><br>Geschlechter im Krieg – Krieg zwischen den Geschlechtern.<br><i>Anonyma: Eine Frau in Berlin</i>                |
| 11.40 – 12.00                        | <b><i>Diskussion (Kaffee)</i></b>   |
| 12.00 – 12.20                        | Michaela Kovacová:<br>Deutschschreibende Frauen in Oberungarn um 1900.<br>Ein Desiderat slowakischer Germanistik                          |

|                     |   |
|---------------------|---|
| 12.20 – 12.40       | Ingrid Puchalová:<br>Tante Emma und ihre Lustspiele. Emma Seltenreich – eine deutschschreibende Autorin und Erzieherin aus der Zips |
| 12.40 – 13.00       | Henriett Lindner:<br>Der Wahnsinn und der Tollhaustopos der Romantik unter dem Aspekt der Geschlechter                              |
| 13.00 – 13.20       | Péter Litván:<br>Die Entfernung als Wunsch und Angst  |
| 13.20 – 13.40       | <i>Diskussion</i>   |
| 13.40 – 14.40       | <b>Mittagspause</b>   |
| <b>Sektion II.:</b> | <b>Sprach- und Kulturwissenschaft</b>   |
| 14.40 – 15.00       | Lali Ratiani:<br>Linguistische Genderologie – Sprache als Mittel der Genderkonstruierung  |
| 15.00 – 15.20       | Martina Kasova:<br>Gender in der Wahlwerbung?   |
| 15.20 – 15.40       | Slamoriva Tomasikova:<br>Geschlechtsunterscheidung in den Gerichtsdokumenten  |
| 15.40 – 16.00       | Sándor Trippó:<br>Weiblichkeit und Bespitzelung in den filmischen Erzählungen über die Stasi-Vergangenheit                          |
| 16.00 – 16.20       | Ildikó Szanyi:<br>Die kulturschaffende Rolle der Frau um 1800   |
| 16.20 – 16.30       | <b>Diskussion</b>   |
| 16.30 – 16.50       | Erika Kegyes:<br>Feministisch sprechen und schreiben – das Beispiel der politischen Zeitschriften                                   |
| 16.50 – 17.10       | Attila Tózsá-Rigó:<br>Beiträge zur Stellung der Frauen im mitteleuropäischen Kreditmarkt in der Frühen Neuzeit                      |
| 17.10 – 17.30       | Gábor Simon:<br>Die Zivilbevölkerung von Nyíregyháza in sowjetischer Gefangenschaft – verschleppte Männer, verwitwete Frauen        |
| 17.30 – 17.35       | <b>Abschluss</b><br>Dr. Erika Kegyes, Leiterin des Gender-Zentrums des Instituts für Moderne Philologie                             |
| 17.35 – 18.00       | <b>Abschlussgespräch und Kaffee</b>   |
|                     |   |